



Hrvatski Glasnik

GLASILO HRVATSKOG KULTURNOG DRUŠTVA "NAPREDAK" ŽUPE SOLI

GODINA XIII

Broj 144 - 145

TUZLA, KOLOVOZ - RUJAN 2005.

Cijena 1 KM, 4 Kn



Zvona su napravljena
kako bi nas podsjećala
da je jedino Bog dobar...
Ona su glas našega saveza
s Bogom na nebesima.
Ona nas pozivaju na mir
s njim i sa samima sobom.
Thomas Merton

Uvodnik

U ljetnim mjesecima bilo je mnogo događanja, tako da nismo mogli sve događaje ni zabilježiti, iako je i ovaj put Glasnik, jedini list koji izlazi u Tuzli, tiskan na povećanom broju stranica. U listu ćete naći puno zanimljivih materijala, zahvaljujući mnogim događanjima i našim vrijednim suradnicima, koji su to i zabilježili.

U ovom broju poseban značaj imaju svečanosti koje su upriličene u povodu posvećenja obnovljenoga vjerskoga i kulturno-prosvjetnog spomenika iz 17. stoljeća, kapele Gospe Lipničke u Srednjoj Lipnici kod Tuzle.

Napretkove aktivnosti tijekom ljeta bile su značajne. Sudjelovali smo na Školi njemačkoga jezika u Beču. Tu su učvršćene postojeće kulturne veze s Napretkom u Beču i dogovoreni su oblici daljnje suradnje. Naš tamburaški sastav je veoma uspješno sudjelovao na tamburaškom festivalu u Kranju - KRANFEST. Tamburaši sa solistima bili su tako kvalitetni da su dobili više poziva iz Europe. Naši likovni umjetnici bili su na Međunarodnoj likovnoj koloniji "Bunarić" u Subotici. Dogovorena je suradnja Hrvatskoga kulturnog centra "Bunjevačko kolo" i HKD Napredak Tuzla kao i lista Hrvatska riječ i Hrvatskoga Glasnika.

U ovoj godini HKD Napredak Tuzla obilježava stotu obljetnicu od osnivanja i petnaestu obljetnicu od obnavljanja rada. Obavljaju se intenzivne pripreme na programu obilježavanja i izradi Monografije.

Obilježene su mnoge obljetnice i sjećanja: petnaesta obljetnica najveće rudarske nesreće u Rudniku Dobrnja; dvanaesta obljetnica stradanja Hrvata u Grabovici i Uzdolu; deseta obljetnica progona banjalučkih Hrvata; služena je misa na Spomen obilježju u Lugu, Živinice.

Sjećanja na teroristički napad na WTC u New Yorku prije četiri godine; prirodne katastrofe u SAD - uragan Katrinu i Ofeliju, a stiže i novi uragan RITA, Florida najugroženija...

Pišemo i o drugim događanjima: Svjetski dan mladih u Kölnu; svetkovine patrona naših RKT župa; vijest iz Katoličkoga školskoga centra "Sveti Franjo", predstavljanje knjiga, posebno uzoritoga Vinka kardinala Puljića; prvi susret mreže mladih "Nova energija"; koncerti, kazališne predstave, filmski festivali i još ćete naći mnogo drugih članaka u listu.

U Tuzli se održavaju DANI EUROPSKOGA NASLIJEDA u Bosni i Hercegovini - Kulturna baština kao komunikacija, od 19. do 24. rujna 2005. u organizaciji Federalnog ministarstva kulture i športa.

I za kraj: primili smo više pismenih i usmenih pohvala našem Hrvatskome Glasniku. Svima hvala. Truditi ćemo se da list bude još bolji.

Urednik

OBNOVA KAPELE GOSPE LIPNIČKE

U lipnju 2001. godine (oko Petrovdana) pale su velike količine kiše, koje su prouzročile poplave i klizišta na mnogo mjesta u tuzlanskom kraju. Tako se pojavilo veliko klizište i neposredno uz objekt Kapele Gospe Lipničke. Masa zemlje koja je klizila nizbrdo zatrpala je dio Kapele. Župnik sa župljanima poduzeo je nekoliko akcija da spasi ovaj objekt od urušavanja. Tražili smo financijsku pomoć od naših vlasti da saniramo klizište. Uz stručno vodstvo Zavoda za zaštitu spomenika kulture TK, i financijska pomoć od Vlade TK, uspjeli smo sanirati klizište. Time smo uspjeli spasiti Kapelu od klizišta.

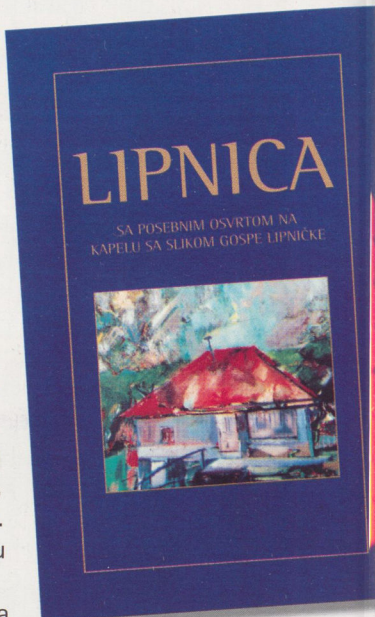
Kapela je uzdrmana klizištem, zato je vapila za obnovom. Ali, osim klizišta nagrizena je i "zubom vremena". U proljeće 2002. godine pokrenuli smo akciju njezinog spašavanja. Žurnu sanaciju i restauraciju Kapele zahtijevao je i Zavod za zaštitu. Ali, ni oni ni mi nikako iznaći sredstva za to. Izradili smo Idejni projekt za rekonstrukciju objekta sa Predmjerom radova.

Prošle godine formiran je Odbor za obnovu Kapele. Pokrenuli smo akciju prikupljanja sredstava kod Lipničana i drugih župljana. U tome nas je financijski podržala i općina Tuzla. Zavod za zaštitu izradio je Izvedbeni projekt, koji je usvojen od Odbora i stručnjaka. Od Općine dobili smo građevinsku dozvolu. S dijelom prikupljenih sredstava započeli su radovi na restauraciji objekta u lipnju ove godine.

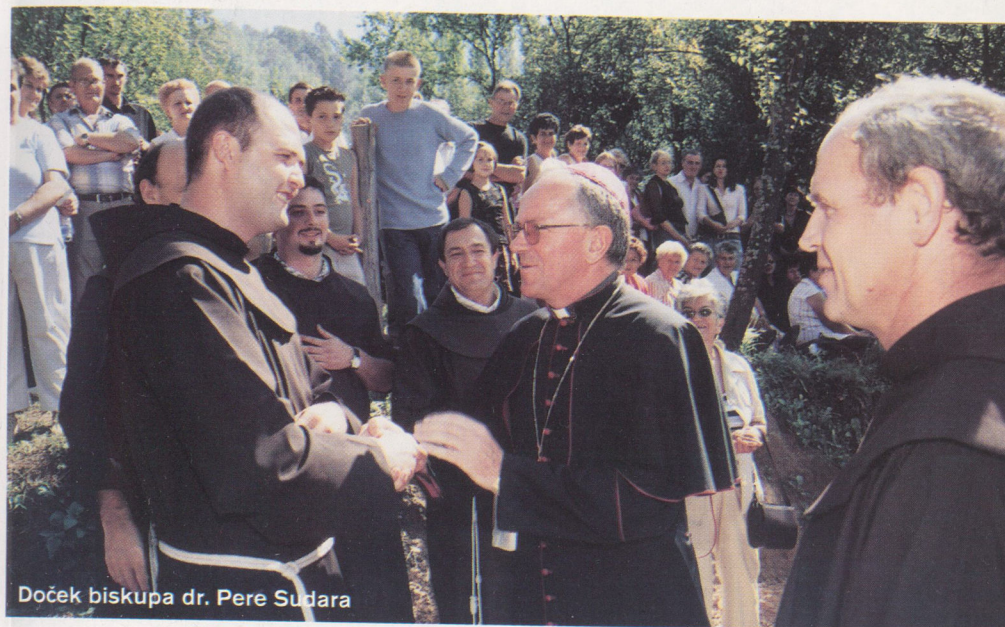
Na objektu Kapele radilo je više izvođača, uz stručno vodstvo Zavoda za zaštitu. Većinu poslova povjereno je poduzeću Vizion iz Tuzle. Nastojali smo ne samo obnoviti objekt, zamijeniti dotrajali materijal novim odgovarajućim nego smo objektu željeli vratiti njegovu izvornost (kako je nekada izgledao). I u tome smo u potpunosti uspjeli.

Nakon rekonstrukcije i restauracije Kapela je dobila svoj izvorni izgled tradicijske bosanske građevine tzv. "kuće nad magazom", prekrivene šindrom i istaknutim bondrucima. Time je ovaj prostor obogaćen jednim od rijetko sačuvanih spomenika kulture narodnog graditeljstva. Vjernici Lipnice, župe Šikare, pa i šire ovim dobivaju obnovljenu "još stariju" Kapelu, gdje su se stoljećima mase vjernika okupljali na molitvu ispred slike Gospe Lipničke. I danas milosni lik Gospe privlači mnoge svoje štovatelje, dolaze joj svake mlade nedjelje - mole joj se i obavljaju svoje zavjete.

F. M.



SVEČANO OTVORENA KAPELA GOSPE LIPNIČKE



Doček biskupa dr. Pere Sudara



Visoko izaslanstvo Hrvatskoga naroda



Katolici u Bosni i Hercegovini, pa tako i na tuzlanskom području, su na poseban način častili Blaženu Djevicu Mariju, a i danas to čine. Tomu u prilog govori i niz marijanskih crkava i svetišta na ovim prostorima.

Jedno od njih je i Kapela Gospe Lipničke koja je nastala još krajem XVII. stoljeća. Na istom mjestu bila je ranije molitvena kuća gdje se narod okupljao na molitvu. Vrijeme je to Bečkog rata i velikih demografskih promjena. Tri samostanska središta na tuzlanskom području Gornja Tuzla, Donja Tuzla i Gradovrh ostaju pusta, a središte duhovnog života naredno stoljeće i pol postaje Lipnica. Kapela Gospe Lipničke je najstariji objekt očuvan u izvornom obliku na našem prostoru i klasičan primjer narodnog graditeljstva. Po svom vanjskom izgledu ni po čemu ne odaje da se radi o vjerskom objektu, a razlog je taj što je franjevcima sredinom 17. stoljeća bila ugrožena sigurnost te su morali napustiti Tuzlu. Da bi svoje djelovanje nastavili, izabrali su nepristupačno, ali idealno mjesto u Srednjoj Lipnici. Radi se o više funkcionalnom objektu koji je osim za vjerske potrebe korišten i kao mjesto stanovanja franjevac, a u prizemlju je magaza za konje.

Ipak, uslijed brojnih društvenih i inih promjena na ovim prostorima, prepuštena nebrizi i zubu vremena Kapela Gospe Lipničke je utonula u zaborav. Nije pomoglo čak ni to što je ovaj lokalitet 1958. godine označen kao spomenik kulture sakralnog značaja. Ova je kapela imala podijeliti sudbinu brojnih drugih vjerskih i kulturno-povijesnih spomenika u Bosni i Hercegovini.

Tako bi i bilo da se nije našla skupina entuzijasta, predstavnika vjerskog, kulturnog i političkog života grada i županije. Predvođeni fra Franjom Martinovićem oni su odlučili Gospu Lipničku izvući iz zaborava, vratiti Svetištu njegov sjaj i mjesto koje zaslužuje.

U svojoj su namjeri uspjeli. Kapela Gospe Lipničke uspješno je restaurirana, vraćen joj je izvorni izgled a prilikom restauracije korišteni su gdje god je to bilo moguće isti materijali. Financiranje obnove dijelom prikupljen od Lipničana i drugih vjernika, dijelom od Vlade TK i Općine Tuzla.

Obnovljeno Svetište Gospe Lipničke su u nedjelju 11. rujna pohodili najviši predstavnici vjerskog, političkog i kulturnog života Države, Federacije, Županije i Općine. Pred velikim brojem vjernika i gostiju euharistijsko slavlje je predvodio msgr. dr. Pero Sudar, pomoćni biskup

Vrhbosanske nadbiskupije uz koncelebraciju svećenika iz okolnih župa zajedno s dekanom, prečasnim Perom Iljićem i gvardijanom tuzlanskim fra Zdravkom Andićem. Na samom početku sve nazočne pozdravio je župnik iz Šikare, fra Franjo Martinović:

Kao domaćin na početku ovog slavlja sve vas iskreno pozdravljam dragi hodočasnici, svima izričem: Dobro došli na ovo povijesno slavlje - slavlje otvaranja obnovljenog povijesno-kulturnog i sakralnog spomenika iz 17. stoljeća "Kapele Gospe Lipničke", te slavlja Blagdane Gospe Lipničke. O povijesti Kapele, slike Gospe Lipničke, o obnovi, o ovom kraju i narodnim običajima ovog kraja imate u tek izašloj brošuri "Lipnica".



Hvala Bogu na ovom daru - na daru ovog lijepog dana, na daru našeg zajedničkog okupljanja na ovom povijesnom molitvištu. Ovdje se stoljećima vjerni narod okupljao oko lika Gospe - častio Gospu, molio joj se, činio zavjete. Mnogi i mnogi su našli utjehu i olakšanje po zagovoru Gospe Lipničke. Evo i mi smo se radi toga ovdje okupili. Ovdje se stoljećima, a posebno u najtežim vremenima molilo, vapilo i suze prolijevalo. Ovdje se živjelo za Boga i po Božjem zakonu. Ovdje se stoljećima slavila misa i drugi sakramenti. Ovdje su dolazili i biskupi i dijelili sv. krizmu,



- gosp. Jasmina Imamovića, načelnika općine Tuzle
- pozdravljam sve ministre i predstavnike ministarstva u Federalnoj i Kantonalnoj vladi
- pozdravljam Konzule RH u Tuzli gđu. Elizabetu Kaleb i gosp. Miroslava Kovačića
- pozdravljam gosp. Dragana Čovića, predsjednika HDZ-a BiH, s njim i druge predstavnike političkog života BiH, Federacije, TK i općine Tuzla
- pozdravljam sve predstavnike kulturnih institucija
- pozdravljam o. gvardijana fra Zdravka Andića, dekana preč. Peru Iljića i druge nazočne svećenike
- pozdravljam predstavnike drugih vjerskih zajednica.

Pozdravljam sve vas, koji ste se skupili da zajednički proslavimo ovo veliko slavlje. Nastojimo svi svoja srca uzdići Bogu, u kojega svi mi vjerujemo. Svi mu se obraćamo. Na početku slavlja imat ćemo obred blagoslova novoobnovljene Kapele. Ovim činom ćemo je službeno i otvoriti. Zamoljavamo biskupa da započne ovo slavlje.

Kapelu Gospe Lipničke blagoslovio je biskup Sudar.

"Da bi naš pozdrav Bogu i da bi naša ljubav prema čovjeku bila pročišćena, da bi blagoslov ovog povijesnog kulturnog, ali iznad svega vjerskog objekta koji čuva uspomenu naše vjere bio dostojan onoga komu ga posvećujemo i što njime želimo izraziti" - kazao je biskup Sudar.

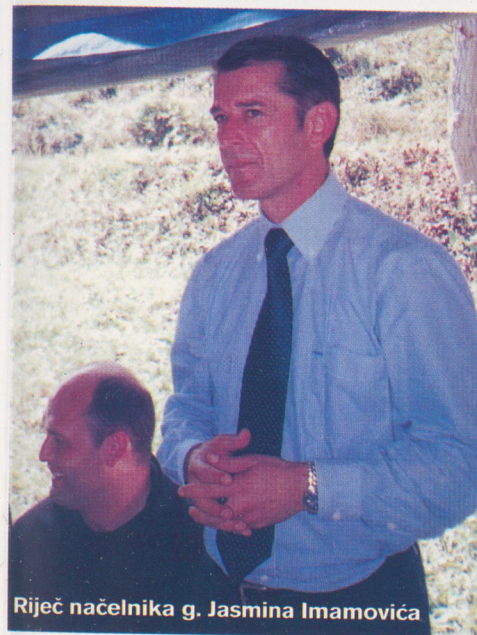
U svojoj propovijedi kazao je da okupljanjem na svetištu Gospe Lipničke osjećamo ponos i radost, ali i duboku zahvalnost što smo snagom te iste vjere u povijesti gradili spomenike pa i ovdje jedan mali znak vjere. Pozvao je sve vjernike da svoju vjeru i kulturu koja iz vjere traži nadahnuće i motive poštovanja čovjeka, prihvaćanju čovjeka, ali ujedno i otvaranje božanske i nebeske perspektive za sve što je sastavni dio ljudskoga života.

"Blagdan rođenja Blažene Djevice Marije je blagdan na koji kršćani i katolici slave onu za koju vjeruju i u njoj prepoznaju ispunje-

nje davnog obećanja što ga je Bog dao čovjeku" - kazao je Sudar.

Lipnicu je tako nakon skoro dva stoljeća ponovno pohodio jedan biskup, a vjerojatno je to bila i jedinstvena prilika da se u njoj nađu i predsjedavajući Predsjedništva BiH, g. Ivo Miro Jović, predsjednik Federacije BiH g. Niko Lozančić te predsjednik najjače političke stranke u Hrvata g. Dragan Čović. Tom je prilikom g. Ivo Miro Jović rekao: "Veće duhovnosti za Hrvate u BiH nema doli poštovati ono što je u našoj višestoljetnoj tradiciji kao što su svetišta i mjesta gdje se stoljećima Hrvati obraćaju svojim svecima. Na poseban način draga su nam i mjesta koja posvećujemo Blaženoj Djevici Mariji".

Nakon misnog slavlja priređen je zajednički objed, na kojem su govorili: **dr. Pero Sudar, Ivo Miro Jović, Rado Pejić, Jasmin Imamović i fra Zdravko Andić.**



Riječ načelnika g. Jasmina Imamovića

Biskupu **Peri Sudaru** te gospodi **Bajazitu Jašareviću**, premijeru TŽ, **Jasminu Imamoviću**, načelniku Općine, **Miji Krešiću**, predsjedniku Županijskoga odbora HDZ Soli, **Miji Frankoviću**, direktoru Zavoda za zaštitu kulturnih spomenika i **Marku Jokatoviću** dipl. ing. građ., župnik **fra Franjo Martinović** je uručio zahvalnice za njihov doprinos pri obnovi Svetišta. Ovim je prilikom također tiskana i brošura pod nazivom "LIPNICA" autora **g. Mije Frankovića** koja u sebi nosi velik broj povijesnih i etnoloških podataka vezanih uz Lipnicu i Svetište Gospe Lipničke.

Obnova ovog Svetišta će sasvim sigurno obogatiti i oplemeniti život svih nas, prvenstveno vjernika katolika koji će u njemu dobiti mjesto molitve, vjere, nade i ljubavi, ali i svih drugih dobrih ljudi za koje će ovo Svetište biti svjedokom davno prošlog vremena i života.

Visoko izaslanstvo Hrvatskoga naroda prije dolaska u Lipnicu na Husinu je položila vijence ispred spomenika poginulim braniteljima iz 115. HVO brigade "Zrinski". Izaslanstvo je posjetilo i župu Šikara i Franjevački samostan u Tuzli.

ANKICA ČOŠIĆ STJEPIĆ - IVICA KOVAČEVIĆ
Foto: Mato Đulabić

Kapele kao središta duhovnosti

Koncem 17. stoljeća bosanskohercegovačko katoličanstvo došlo je na rub propasti. Rat između Turske i Austrije, tzv. Bečki rat (1683-1699), uzrokovao je pravu demografsku pustoš. Broj katolika smanjio se na oko 25 tisuća s kojima je radilo tridesetak franjevac. Tijekom rata katolici su se iseljavali ponajviše na sjever, preko Save, u Slavoniju i Bačku.

Na tuzlanskom području gdje su postojala tri samostanska pastoralna središta - Gornja Tuzla, Donja Tuzla i Gradovrh - ostala je gotovo potpuna pustoš. Franjevci su se vratili u Tuzlu 1699. godine, gdje su ponovno otkrili svoje negdašnje zemljište, zajedno s kućom koja je bila na tom posjedu, i uz nju podigli kapelicu.

Tu se ipak nisu osjećali posve sigurnima, te su zbog toga tijekom gotovo cijelog 18. i polovice 19. stoljeća prebivali u Lipnici ili na Husinu, odakle su dolazili u Tuzlu samo kad je trebalo obaviti bogoslužje.

Tek je 1852. sjedište župe premješteno u Tuzlu, a 1869. fra Augustin Slišković isposlovaio je od Hakib-paše dopuštenje za gradnju crkve od čvrstog materijala (kamena i cigle) pa je 1872. godine podignuta crkva na Trnovcu, budući da se nije moglo dobiti zemljište gdje je ranije bio samostan. Nakon dva desetljeća ova se kapelica urušila zbog potonuća tla te je kasnije građena nova 1893, ali i ona je doživjela istu sudbinu.

Pohoditelj, poslan od Franjevačkog reda, fra Ivan Krstitelj de Vietri u svom izvješću o pohodu Bosni Srebrenoj 1708. godine, osim samostana u Tuzli ne bilježi u sjeveroistočnoj Bosni nijednog drugog mjesta u kom bi djelovali franjevci. Tamošnja preostala petorica franjevac žive u vrlo teškim uvjetima u vrlo trošnoj kući, duhovno se brinući za oko stotinjak obitelji raspršeni u više susjednih sela. Na raspolaganju imaju jednu crkvicu. Duhovnost i pobožnost katolika izazivaju kod ovog vizitatora udivljenje. Sam piše da se ne može nadiviti revnosti i pobožnosti vjernika s kojom dolaze iz velikih daljina na misu, poštovanje koje imaju prema svećenicima i zdravom moralnom životu u njihovim obiteljima. Vjerojatno su ovdje životne teškoće utjecale da je religiozni život ovdašnjih katolika bio na zavidnoj razini. Jednako se fra Ivan pohvalno izražava o pastoralnoj zauzetosti franjevac u teškim okolnostima. I nakon njegova pohoda nema više za dugo vremena spomena o nekoj redovničkoj zajednici u Tuzli.

Kasnija izvješća govore da nema potrebnog crkvenog prostora za okupljanje vjernika. Mise se drže po grobljima, proplancima i šumarcima. U Tuzli je postojala donekle prikladna župna kuća i pred njom se pod vedrim

Gospa Lipnička



Molitva

Nadahnuj nas Učiteljice naša, svaki dan blagim riječima i vedrim pogledom. Da hodeći kroz tegobe i radosti života posvuda pronosimo poruku Mira i Dobra, koja se stoljećima živi i naviješta u ovom Tvom svetištu a koju i danas mnogi dolaze, po Tvom zagovoru, izmoliti od Krista, koji živi i kraljuje u vijeke vjekova. Amen.

nebo, slavila misa. U svojoj dušobrižničkoj praksi franjevci su koristili prijenosne oltare, postavljajući ih uvijek tamo gdje je najprikladnije s obzirom na udaljenost vjernika i vanjsku sigurnost. Postoji izvješće da je 1768. godine u Tuzli bilo pet takvih oltara.

Do sredine 19. st. gotove sve župe u Bosni, ako izuzmemo neka samostanska područja, praktično su bile bez crkava, odnosno bez jednog prikladnog bogoslužnog prostora. Turske su vlasti teško dopuštale gradnju crkva, pa i onih najskromniji, građenih od drveta. U sjeveroistočnoj Bosni spominju se i neke crkvice. Dok su franjevci ponekad potajno znali graditi neki sakralni prostor, preporučivši vjernicima da takvu novopodignutu zgradu ne nazivaju crkvom, nego "sjenarom", "pecarom", "štalom". Kasnije pošto bi zgrada izgubila izgled novogradnje, stavljaio se u nju oltar, pa bi se tako za vremenskih nepogoda koristila za bogoslužje.

Imajući kakav takav uvid u okolnosti u kojima franjevci na ovom području djeluju, možemo reći da je njihova pastoralna djelatnost bila u vrlo teškom položaju. Iz ovog kratkog pregleda, kada je riječ o kapeli u Lipnici, mogli bismo naslutiti i neke odgovore. Velika udaljenost ove kapele od Tuzle

bila je sigurnosne naravi. O tom govori i činjenica da župnik nije držao hostije u tuzlanskoj kapelici - kako se i navodi radi sigurnosti - iz straha od napada i obeščašćenja. Iz sličnog razloga fra Marijan Bogdanović tamo nije držao krizmu 1768. godine, kako i sam navodi: "Mi ipak nismo išli da se ne uvučemo u kakve zapletaje".

Trofunkcionalnost kuće u Lipnici govori nam i teškom materijalnom stanju. Pod jednim krovom nalazi se prostor za bogoslužje, prostor za stanovanje, a po svim prilikama i podrum koji je služio i kao štala za konja. Možda bismo ovdje mogli naslutiti i odgovor za naziv - kućar - koji je i danas prisutan kod katolika, kada je riječ o Gospi Lipničkoj. Ne znamo točno je li to naziv vezan uz funkcionalnost ovog objekta ili je i ovdje riječ o preporuci svećenika vjernicima da ovaj prostor, koji je možda tajno izgrađen, nazivaju kućar - kako što fra Martin Nedić napominje da su vjernici neke bogoslužne prostore nazivali - "štalom" ili "sjenikom".

Kad je riječ o bogoslužnim prostorima gdje su se stajali oltari i gdje se za vrijeme vremenskih nepogoda služila misa, tu se uvijek nalazi i neka Gospina slika. Tako bismo mogli reći da je od svih oblika pobožnosti u Bosni ponajviše onih što časte Blaženu Djevicu Mariju. A o tom nam posebno svjedoči niz Marijinih svetišta koja se izdižu nad Tuzlom od Brežaka preko Gradovrha i Husina do Lipnice. Važno je spomenuti da je pokazatelj raširene pobožnosti prema Mariji i niz sačuvanih vrijednih Gospinih slika iz 18. i 19. stoljeća, među kojima se po svom značaju za puk osobito ističe slika "Gospe Lipničke". O njoj je zapisano: "Gospa Lipnička sa sv. Petrom i Pavlom djelo je nepoznatog domaćeg baroknog majstora iz 17. st. Drži se da je bila u crkvi sv. Petra u Donjoj Tuzli. Kad su franjevci s pukom pobjegli preko Save, slika je ostala u crkvi. Osmanlije su srušile i samostan i crkvu, a sliku su pohranili begovi Nuragići u svome hambaru. Od njih ju je otkupila njihova kmetkinja Akalovička i dala je postaviti u kapelicu gdje se i danas nalazi."

Raširena pobožnost prema Blaženoj Djevici Mariji govori kako je na poseban način Marijin lik dirnuo ljudska srca.

U takvim okolnostima nije nam teško predočiti s kojim povjerenjem je narod častio Gospu i s koliko vjere izgovarao onaj stari marijanski himan "Zdravo kraljice, majko milosrđa... k tebi uzdišemo tugujući i plačući u ovoj suznoj dolini".

Mariologija iznosi na vidjelo srčane otkajanje kršćanstva. Ovdje ljudi mogu doživjeti kršćanstvo kao religiju povjerenja i pouzdanosti.

Kad danas govorimo o Gospi Lipničkoj govorimo zapravo o svjedoku koji otkriva (ne)prilike jednog teškog vremenskog perioda ali svjedoči i o opstanku u tim teškoćama. Svjedočanstvo je to o jednom narodu koji s dubokom vjerom nadvladava teškoće, imajući pred sobom najsavjetlije uzore.

Fra Marko Kepić

PREDSTAVLJENA KNJIGA KARDINALA PULJIĆA "NE TRNITE SVJETLA"

U Vrhbosanskom bogoslovnom sjemeništu 10. rujna predstavljena je knjiga nadbiskupa vrhbosanskog **kardinala Vinka Puljića** koju je izdao Nadbiskupski ordinarijat vrhbosanski u povodu desete obljetnice imenovanja nadbiskupa Vinka Puljića kardinalom. Riječi čestitke u povodu 60. rođendana kardinalu Puljiću uputio je dekan Vrhbosanske katoličke teologije **mons. dr. Marko Josipović** koji je istaknuo da je ova knjiga "pouzdan 'svjedok' i 'ogledalo' stravičnih posljedica ratnog bezumlja, ali i 'svjedok' i 'ogledalo' u kojem se zrcali kako Kardinal u okolnostima tolikih stradanja, rana i boli, svojim propovjedima tješi i hrabri vjernike, podržava i želi rasplamsati u njima svjetlo vjere, nade i ljubavi".

O knjizi je najprije govorio generalni vikar Vrhbosanske nadbiskupije **mons. dr. Mato Zovkić** koji je, zajedno s tajnikom kardinala Puljića vlč. Dubravkom Turalijom priređivač spomenute knjige. Knjigu su uredili dr. Josipović i vlč. Boris Salapić, a lektorirao don Ilija Drmić. Dr. Zovkić je istaknuo da knjiga sadrži 148 propovijedi održanih od 1995. do 2004. godine u različitim prigodama.

Propovijedi su podijeljene u deset skupina od onih izrečenih u sarajevskoj katedrali, na slavlju sakramenta potvrde i kanonskim pohodima župama preko propovijedi na slavlju blagoslova zaštitnika crkve ili u svetištima te prigodom pohoda Hrvatima izvan domovine do propovijedi koje su poruka bogoslovima i sjemeništarcima i poticaji redovnicama kao i riječi utjehe na liturgiji žalovanja i kršćanske nade, a uvrštene su i još dvije prigodne propovijedi. Uz svaku propovijed naveden je u podnaslovu datum i mjesto održavanja.

Dr. Drago Štambuk iz Zagreba je istaknuo da "vrijeme u kojem svjetlo dana ugleda ova knjiga nije obilježeno s odveć svjetla", a "trenutak je težak, bremenit neizvjesnošću i strahom od budućnosti u kojem hrvatski katolički puk Bosne i Hercegovine prolazi tijesan put i sve novija iskušenja političke gospodarske, demografske duhovne i kulturološke naravi". Dr. Štambuk naglašava da upravo zato ova knjiga pokazuje put i osvjetljava ga i kroz nju kardinal Puljić poručuje da ne trne svjetla i potiče da se bore za dobro i za svjetlost te porade na izgradnji 'svjetloga čovjeka', 'svjetloga poretka' i 'svjetloga naroda'. "Naš Kardinal je Riječju uvjerljiv, teološki utemeljen, ljudski prislan i hrabreći, k nadi navodeći i na akciju nutkajući. Nad sudbinom puka katoličkog i hrvatskog očinski zabrinut, često politički eksplicitan (kada je političnost preduvjet opstanka), savjetodavan i preporučujući", rekao je dr. Štambuk.



Biskup mostarsko-duvanjski i apostolski upravitelj trebinjsko-mrkanski **mons. dr. Ratko Perić** je istaknuo da se kroz izabrane propovijedi može vidjeti nastojanje kardinala Puljića da što češće pohodi ne samo brojnije nego i razorene župe povjerene mu nadbiskupije u kojima je ostao mali broj vjernika.

Biskup Perić podsjeća da kardinal Puljić u svojim propovijedima preko 400 puta spominje Duha Svetoga te da rado govori o Blaženoj Djevici Mariji kao i o sluzi Božjem nadbiskupu Josipu Stadleru i blaženom Alojziju Stepincu. Biskup Perić je naveo i dio propovijedi kardinala Puljića u Novoj Biloi kada je naglasio da "Bog vodi povijest. Povijest ne vodi ni komunizam, ni socijalizam, ni visoki predstavnik u Bosni i Hercegovini, ni NATO, nego Bog. Koliko god oni izgledali moćni i siloviti na ovom svijetu, unatoč svemu Bog je voditelj povijesti". U pojedinim propovijedima kardinal Puljić kritički govori o domaćim i međunarodnim predstavnicima vlasti pozivajući vjernike na pouzdanje u Boga i aktivno uključivanje u izgradnju pravednijeg i prosperitetnijeg društva.

Od srca mu je zaželio i Boga zamolio "da mu se nikada ne ugasi svijeća koju drži na naslovnici knjige, neka i on sam bude lucerna ardens et lucens: svjetiljka što gori i svijetli u svojoj nadbiskupiji i u ovome svijetu".

Na kraju predstavljanja kardinal Puljić je izrazio zahvalnost svima koji su radili na priređivanju knjige njegovih propovijedi kao i svima koji su mu uputili čestitke. "Zahvalan sam Bogu što mi je dao vjeru i spremnost svjedočiti nadu. No, to ne bih mogao sam pa sam zahvalan svima onima koji su me podržavali na razne načine, a brojni su koji me prate molitve. Drago mi je dio propovijedi uvršten u knjigu jer će ih moći čitati oni koji ih nisu imali prigodu slušati, a oni koji su ih slušali, moći će se podsjetiti. Bit će mi drago ako ova pisana riječ bude izazov na razmišljanje i na ono temeljno što sam želio, a to je da bude više svjetla", kazao je kardinal Puljić ističući kako bi želio da poruka ove knjige bude želja i nastojanje da bude više svjetla, više pozitivnog naboja da bi čovjek radosnije živio.

Izabrane tekstove iz knjige je čitala glumica Gordana Boban, a u programu je sudjelovao i katedralni mješoviti zbor "Josip Stadler" pod ravnanjem prof. Marka Stanušića.

Među brojnim uzvanicima su bili član predsjedništva BiH **Ivo Miro Jović**, predsjednik Federacije BiH **Niko Lozančić**, veleposlanik Francuske **Zipper**, veleposlanik RH **dr. Josip Vrbosić** i novoimenovani tajnik Apostolske nuncijature u BiH **mons. Waldemar Stanislaw Sommer-tag**, te predstavnici ostalih religijskih zajednica u BiH, kulturnih društava i medija. (kta)

DOĐOSMO MU SE POKLONITI

Svjetski Dan Mladih - KÖLN 2005.

Proslavu Svjetskog dana mladih je pokrenuo papa Ivan Pavao II. prije točno 20 godina. Na prvom se slavlju u Rimu 1985. godine okupilo oko 300.000 mladih. Od tada pa sve do danas, svake se godine održavaju ovi susreti, s tim da se svake druge ili treće godine održava velika proslava u nekoj od svjetskih metropola.

Susret u Kölnu bio je dvadeseti po redu, dok je grad Köln nakon Rima (1985), Buenos Airesa (1987), Santoga de Compostele (1989), Czeštachowa (1991), Denvera (1993), Manile (1995), Parisa (1997), Rima (2000) i Toronta (2002) bio deseti domaćin ovako velikoj proslavi.

Svjetski dani mladih još od samih početaka ruše sve rekorde. Na susretu u Manili se na završnome slavlju s papom Ivanom Pavlom II. okupilo četiri milijuna mladih ljudi što je najveći skup koji se ikada dogodio na cijelome svijetu. Najveći skup u povijesti Europskog kontinenta bilo je završno misno slavlje u Rimu sa oko dva milijuna ljudi.

Svrha ovakvog susreta jest staviti Isusa Krista u centar vjere i svakodnevnoga života svakog mladog čovjeka. To je također i prilika za promišljanje o vlastitom odnosu prema Isusu Kristu te za formiranje vlastitog vjerničkog uvjerenja. Sve to se postiže kroz tri temeljne smjernice:

1. Navještaj Isusa Krista - kateheze
2. Zajedno biti, vidjeti, osjetiti i iskusiti Crkvu - dobrodošlica, susreti, izmjena iskustava, misna slavlja
3. Poziv svjedočiti vlastitu vjeru drugima - postaviti živjeti svoju vjeru i nakon susreta.

Za geslo ovogodišnjeg Svjetskog dana mladih uzet je redak iz Matejevog Evanđelja ("Dodosmo mu se pokloniti"). Naime, katedrala u Kölnu je posvećena Trojici svetih kraljeva čije su relikvije donesene i u njoj se nalaze još od XII. stoljeća. Geslo je jasno predstavljeno i na logu susreta na kojemu možemo vidjeti Križ, zvijezdu koja nas vodi, barku kao simbol života, tornjeve katedrale u Kölnu i veliko C, simbol Krista kojemu smo se došli pokloniti.

Tragom zvijezde je krenuo i velik broj mladih iz Bosne i Hercegovine, a među njima i troje Tuzlaka. Mladi iz Tuzle su sa svojim vršnjacima iz Fojnice i Tolise predvođeni fra Franom Oršolićem već 10. kolovoza krenuli u pravcu Njemačke.

Boravak u Njemačkoj se sastojao iz dva dijela. U periodu od 11. pa do 15. kolovoza mladi iz

cijeloga svijeta bili su raspoređeni po različitim biskupijama širom Njemačke, dok su od 15. do 21. bili u Kölnu.

Skupina s Tuzlacima je bila smještena u Münstersku biskupiju točnije u grad Hertenu. Mlade je u Hertenu dočekalo dobro poznato lice fra Mate Oršolića koji se nalazi na službi u Njemačkoj točnije u Hertenu i koji je uveliko olakšao njihov boravak u Njemačkoj.

Inače, Hertenu je gradić od 70-tak tisuća stanovnika. Nastao je spajanjem ne-



Svetom misom s papom Benediktom XVI. 21. kolovoza završila je proslava XX. svjetskog dana mladeži. Benedikt XVI. je prigodom svoga prvog putovanja uputio brojne poruke mladima čitavoga svijeta, dao puno točaka za razmišljanje u svojim govorima židovima, muslimanima, kršćanima i drugim vjerama, također i ljudima udaljenima od Crkve i nevjerujućima. Na svom prvom međunarodnom putovanju Papa je znao govoriti razumu i srcu vjernika i ne samo vjernika, s velikom izražajnom jednostavnošću i dubinom naučavanja. Praćen velikim odobravanjem i poklicima, Papa se po maglovitu vremenu provezao kroz milijunsko mnoštvo vjernika svojim papamobilom gdje je uz koncelebraciju šezdesetak kardinala, osamstotinjak biskupa i oko deset tisuća svećenika predvodio svečano koncelebrirano Euharistijsko slavlje.

koliko manjih rudarskih naselja. Dani provedeni u Hertenu bili su prilika za upoznavanje s njegovom poviješću, kulturom, tradicijom i naravno s obiteljima koje su mladima pružile toplinu doma tisuće kilometara daleko. Mladi iz Bosne su se susreli i s gradonačelnikom Hertena, a organizirani su i jednodnevni posjeti Essenu i Münsteru.

Nakon ove uvertire i "uvježbavanja njemačkog" krenulo se ka Kölnu. Dok je Hertenu sve iznenađio svojom toplinom i jednostavnošću, Köln i osobito Kölnska katedrala ostavili su dojam veličine, monumentalnosti te izrazitog šarenila ljudi i nacija budući da je

tih dana u Kölnu boravilo skoro pola milijuna mladih.

U Kölnu su se skupili Hrvati iz svih krajeva Bosne i Hercegovine. Zajedno su imali kateheze, slavili svete mise, zajedno hodočastili katedrali. Tih su ih dana pohodila jedina dva kardinala hrvatskoga naroda uzoriti Josip kardinal Bozanić i Vinko kardinal Puljić, te biskupi Franjo Komarica i Marin Srakić.

Vremena je bilo na pretek i za druženja, obilazak grada, plovību Rajnom, kupovinu, upoznavanje drugih i različitih.

Papa Benedikt XVI. 18. je kolovoza stigao u Köln. Ni on nije krio svoje oduševljenje prolazeći u procesiji kroz grad, prvo brodom, a zatim i u papamobilu. "Benedetto, Benedetto" - zvonilo je Kölnom i kölnskim ulicama.

Vrhunac Svjetskoga dana mladih se desio na Marienfeldu nedaleko od Kölna. U subotu navečer molitveno meditativni program i klanjanje Presvetom oltarskom sakramentu pred oko osam stotina tisuća ljudi te sveta misa u nedjelju s papom Benediktom XVI., 800 biskupa, 10.000 svećenika i 1.000.000 hodočasnika.

Nezaboravno i neponovljivo iskustvo za sve. Slijedeći ovako veliki susret će biti 2008. godine u Sydneyu, a do tada će u ušima mladih ljudi odzvanjati riječi Benedikta XVI.: "Otvorite svoje srce Bogu; neka vas Krist iznenadi!"

Ivica Kovačević



U Rudniku Dobrnja obilježena 15. obljetnica rudarske nesreće

Otkrivena ploča sa imenima 180 poginulih rudara



Obitelji Poginulih rudara

Ispred ulaza u jamu Jug rudnika Dobrnja kod Tuzle, u kojoj je 26. kolovoza 1990. godine od eksplozije ugljene prašine poginulo 180 rudara treće smjene ovog rudnika, federalni premijer dr. Ahmed Hadžipašić, ministar industrije, rudarstva i energetike dr.

Izet Žigić, i student Damir Brašnjić, sin u toj nesreći poginulog rudara Sadila Brašnjića, otkrili su 28. kolovoza spomen-ploču s imenima svih nastradalih rudara. Poslije toga su izaslanstva federalne i kantonalne vlade, rudnika Kreka, sindikata rudara, općina iz kojih potječu rudari te članovi obitelji poginulih, položili cvijeće i vijence i još jednom im odali počast. Među sudionicima ove tužne svečanosti, bio je i Smail Imamović, jedini rudar koji je preživio najveću nesreću u povijesti rudarstva u BiH.



Premijer Dr. Ahmed Hadžipašić i ministar Dr. Izet Žigić polažu vijence

U prigodnom obraćanju, direktor Rudnika Kreka, Rešad Husagić, rekao je kako se uz dobru proizvodnju ugljena vodi računa i o porodicama poginulih. Naglasio je da su svi stambeno zbrinuti, kao i da se vodi računa o školovanju i zapošljavanju svakog rudarskog djeteta.

Načelnik Tuzle, Jasmin Imamović, obećao je podršku projektu izgradnje spomen-parka poginulim rudarima, dok je federalni premijer dr. Ahmed Hadžipašić rekao kako je došao među rudare da im obeća podršku u moderniziranju rudnika, što je uvjet i za sigurniji rad, ali i povećanje njihova standarda.

Zanimljivo je da istraga o rudarskoj nesreći još nije okončana, mada je prošle godine osiguran novac za vještačenje o uzorcima ove rudarske tragedije. Priopćeno je da je eksploziju izazvala nedozvoljeno velika koncentracija ugljene prašine u jami, ali nije navedeno što je prašinu upalilo.



1990. godine

Špekuliralo se o iskri s neispravnih elektroinstalacija, dok su neki i danas mišljenja da je posrijedi bila diverzija, vezana za tadašnja politička zbivanja u cijeloj bivšoj državi.

Tekst i foto: M. Petrović

Zasjedalo OV Tuzle

Rezolucija OPĆINSKOGA VIJEĆA

Općinsko vijeće Tuzle na posljednjoj, izvanrednoj sjednici (1. rujna), duže od sedam sati raspravljalo je o tome kako sjedište policijske regije za sjeveroistočnu Bosnu ne treba biti u Bijeljini, nego ostati u Tuzli, koja je to bila i prije rata. Razlog više za ovakvu odluku jesu rezultati koje policija TK ostvaruje u zaštiti mira, imovine i ljudi najmnogoljudnijeg kantona. S druge strane, Bijeljina je sredina u kojoj je tokom rata počinjen genocid nad nesrpskim stanovništvom, te kao takva ne zaslužuje da postane sjedište važne policijske regije, navodili su vijećnici prilikom ove rasprave.

Izvanredno je zasjedanje iniciralo 11 opozicijskih vijećnika, među kojima su bili i vijećnici HDZ-a, ali su lideri pojedinih političkih partija na sjednici istupali u ime nekih svojih interesa, želeći si priskrbiti političke poene tvrdnjama kako su baš oni najzaslužniji za pokrenutu raspravu, te su insistirali da baš njihova rezolucija bude radni materijal koji će se usvojiti na sjednici.



Pojavile su tri različite verzije rezolucija (BOSS, SDP-a, međustranačko vijeće), a poslije se ponudila i četvrta verzija rezolucije, koja je uz dosta muke i rasprava usvojena.

Sušтина je u tome da se od svih instanci u BiH traži da ni pod kojim uvjetima sjedište policijske regije za sjeveroistočnu Bosnu ne smije otići iz Tuzle te da bi sve drugo bilo degradiranje digniteta koji ovaj grad ima kao centar mira, tolerancije i razvoja.

Tekst i foto: M. Petrović

Na osnovu člana 117. a u vezi sa članom 122. Poslovnika o radu Općinskog vijeća Tuzla ("Sl. glasnik Općine Tuzla", broj 6/00, 5/03 i 8/03) Općinsko vijeće Tuzla ponukano navodima u pisanim i elektronskim medijima u srpnju i kolovozu, a u vezi s reformom policije u Bosni i Hercegovini, na svojoj izvanrednoj sjednici održanoj dana, 1. rujna 2005. godine, donosi:

REZOLUCIJA

Općinskog vijeća Tuzla o odbijanju svih prijedloga da se sjedište Regionalnog centra policije u procesu reforme policijskih struktura izmjesti iz Tuzle

- Općinsko vijeće Tuzla podržava Izvještaj Komisije za restrukturiranje policije u Bosni i Hercegovini iz decembra 2004. godine i nastojanje nadležnih organa Bosne i Hercegovine i međunarodne zajednice, da se dovrši proces reforme policije u Bosni i Hercegovini i ostanak centra policijske uprave regije (oblasti) u Tuzli.
- Općinsko vijeće Tuzla odbija sve prijedloge da se sjedište regionalnog centra policije u procesu reforme policijskih struktura izmjesti iz Tuzle i zahtjeva od svih nadležnih domaćih i međunarodnih institucija, kao i parlamentarnih stranaka da poštuju rezolutan stav Općinskog vijeća Tuzla.
- Ovu Rezoluciju dostaviti svim domaćim i međunarodnim institucijama i organizacijama, kao i svim parlamentarnim političkim strankama i medijima i Rezoluciju objaviti u "Sl. glasniku općine Tuzla".
- Sastavni dio ove Rezolucije jesu i stavovi svih političkih subjekata u tri dokumenta, koji se dostavljaju uz tekst Rezolucije.

Predsjedavajuća doc. dr. med. sci. Nada Mladina

Obljetnica oslobađanja okupirane Hrvatske

Dan pobjede i DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI

Republika Hrvatska i Hrvati cijeloga svijeta svečano su proslavili, 5. kolovoza, Dan pobjede i domovinske zahvalnosti, kada se navršila deseta obljetnica oslobađanja Knina i velike oslobodilačke vojno-redarstvene operacije OLUJA.

Vojno-redarstvena operacija Oluja, u kojoj su hrvatske snage od 04. do 07. kolovoza 1995. od agresora oslobodile Knin, Sveti Rok, Glinu, Petrinju, Benkovac, Gračac, Plitvička jezera, Slunj, Kostajnicu, Udbinu, okolice Zadra, Karlovca, Osijeka, itd. Ta zaista munjevit operacija, ušla je u anale svjetske vojne povijesti.

KNIN OSLOBOĐEN

HRVATSKA VRAĆA OKUPIRANA PODRUČJA U SVOJ USTAVNO-PRAVNI SUSTAV

Večernji list
nedjeljni magazin
NEZAVISNE NOVINE
CJENA: 3,40 KUNA

Čestitke i potpora

- Na kninskoj tvrđavi od jučer se vijori hrvatski državni stijeg!
- Hrvatske snage oslobodile više od 720 četvornih kilometara
- Oslobađanjem Dubice Hrvatska vojska izbila na granicu s BiH
- HV se preko Grabovca spojio s Petim korpusom Armije BiH

Oslobodeni: Gračac, Lovinac, Ljubovo, Žitnić, Rakovica i Primisije, otvoren put prema Slunju

Srbi napuštaju Udbinu

POTPORE DR. TUDMANU U POVODU OSLOBAĐANJA OKUPIRANIH PODRUČJA HRVATSKE

STRL 2-9

Nakon Oluje, pod srpskom okupacijom su ostali samo Vukovar te dio Podunavlja, sve do mirne reintegracije pod hrvatski suverenitet, 15. siječnja 1998. godine. Naravno, i taj zadnji dio primjene rezolucija UN-a na terenu, trebalo je zahvaliti prethodnoj velikoj pobjedi Hrvatske u Operaciji Oluja. Zbog toga, 05. kolovoz je odlukom Hrvatskoga sabora proglašen Danom pobjede i domovinske zahvalnosti, što svakako predstavlja i za budućnost izvor obaveza i znanja.

U Oluji je poražena zločinačka politika stvaranja tzv. Velike Srbije sa zapadnom granicom Virovitica, Karlovac, Karlobag.

Ratnom operacijom "Oluja" hrvatski branitelji spriječili su također krvoproljeće koje je prijetilo stanovnicima Bihaća i Cazinske krajine, premda je i to područje, kao i Srebrenica, bilo pod posebnom zaštitom međunarodnih snaga, te su na taj način objektivno zadužili ne samo one stanovnike kojima su spasili život nego i Organizaciju Ujedinjenih naroda, koja svojim snagama, kao i Srebrenici, ne bi uspjela spriječiti strahoviti masovni zločin.

Važnost Oluje i njenu opravdanost, nitko ne može osporiti, Hrvatska se neće vratiti pod totalitarni režim, niti pod tuđinsku vladavinu. Sada je vrijeme da se sa svim građanima Hrvatske izgrađuje jaka i slobodna Republika Hrvatska. Samo pomirbom i opraštanjem moguć je skladan suživot među ljudima.

Priredio: J. N.

Misa na Spomen obilježju poginulih "Živiničkih sokolova" u Lugu

Oni su dali svoje živote, da bismo mi slobodno koračali tlo naše nam drage BiH! Oni nisu znali te ratne noći da će im se svake naredne godine održavati misa za pokoj njihovih duša! Oni su naposljetku, bili tek ljudi koji su se nadali boljemu sutra i slobodi, toplini svojih domova, prijateljima... Kao i svi mi!

Nažalost, Živinički sokolovi 115. brigade HVO "Zrinski" nikada više neće osjetiti toplinu svojih domova, kako bi drugi bili na sigurnom. Oni su dali svoje živote, za tebe i mene. S toga se u njihovu čast u župi Živinice svake godine održava sveta misa.

U nedjelju, 29. kolovoza 2005. godine na mjestu Spomen obilježja "Živiničkih sokolova" u Lugu, svetu misu za duše poginulih predvodio je vlč. Vlado Jagustin, župnik, koji je u svojoj propovijedi napominjao kako je ljubav prema domovini važan segment čovjekovog bivstvovanja. Misu su prisustvovali djeca, roditelji i članovi obitelji stradalih u Domovinskom ratu, kao i brojne udruge hrvatskih branitelja, te ostali vjernici. Osim svete mise, brojni posjetioци su polagali cvijeće i vijence na Spomen obilježja, a nakon ceremonijalne parade, održao se mali nogometni turnir, kako bi se svijetu dokazalo kako je oprost darivanje i da je korak naprijed već odavno došao. U srcima ostaju zauvijek izgubljeni i najmiliji!!!

Ivana TADIĆ



Nova ENERGIJA BiH



U Tuzli je od 04. do 08. kolovoza 2005. održan prvi susret mreže mladih "Nova energija BiH."

Općina Tuzla ima tradiciju pružanja podrške programima čiji je cilj afirmiranje mladih talenata, kao i tradiciju da zajedno s nevladinim sektorom djeluje na ostvarenju zajedničkih ciljeva za dobrobit mladih, posebno onih koji postižu natprosječne rezultate.

Općina Tuzla je prepoznala novu energiju u mladim i uspješnim Bosancima i Hercegovcima.

Ti isti mladi iz raznih dijelova Bosne i Hercegovine koji borave u njoj ili inozemstvu bili su spremni međusobno se povezati, okupiti i udružiti svoje pojedinačne snage i tako stvoriti NOVU ENERGIJU BiH.

"Pojedinačne energije" počele su se okupljati 04. kolovoza u Tuzli. Navedeno jutro je počelo radno, akreditiranjem učesnika i projekcijom filma "Nova energija" u kinu ART.

Učesnicima se prvi obratio načelnik Općine Tuzla Jasmin Imamović zaželjevši dobrodošlicu, istaknuvši značaj umrežavanja, novih tehnologija i kreativne industrije, glavnih pravaca djelovanja mladih i talentiranih ljudi u cijelom svijetu. U svom tematskom obraćanju istakao je značaj fenomena "3T" - tolerancija, talent, tehnologija po ugledu na švedski način života, "irsko čudo" - državu bez prirodnih bogatstava, loših klimatskih prilika u kojoj je ljudski potencijal maksimalno iskorišten. Izlaganje je završio porukom o značaju umrežavanja i rečenicom "Učinite nešto za sebe i dajte nešto drugima!"

Drugi nam se obratio g. Douglas McElhaney ambasador SAD u BiH, istaknuvši značaj ulaganja u ljudski potencijal, kao glavnu šansu za napredak BiH. Njegovo zanimljivo obraćanje bogato primjerima iz osobnog života, ostavilo na nas dojam da je sve moguće (anything is possible), pa da i naša država može biti prepoznatljiva i da ima nešto ponuditi svijetu.

Prva tema susreta bila je kreativna industrija i značaj umrežavanja za njezin razvoj. Uvo-

dničari su bili Helena Prodanović (Brainswork Austria), Asja Dupanović (New mamedus)...

Kreativna industrija obuhvaća sektore sa značajnim potencijalom za rast koji povezuje kulturu i privredu. Ponovno je istaknuto da u BiH potencijal postoji, ali ga treba iskoristiti, a na tom putu poslužiti se iskustvima drugih država uzimajući ono pozitivno.

Nakon izlaganja otvorena je diskusija za učenike.

Nastavak dana bio je isplaniran. Ali, planove je pokvarila kiša, pa smo preskočili obilazak grada, te otišli u kuću "Plamena mira",

odgledali plesnu točku Softić/Mešanović, te obišli Međunarodnu galeriju portreta u Tuzli. Su-sret se nastavio izložbom likovnih umjetnika "Manufaktura" u Galeriji hotela Tuzla, prezentacija CD-a grupe "Djeca crvenih očiju", te nastupom gitariste Elvisa Sivčevića. U Teatar Kabareu odgledali smo predstavu "Anđeo na mom ramenu", te uživali u koncertu Omladinskog art centra Tuzla.

Ostatak večeri posvetili smo boljem upoznavanju i individualnom umrežavanju.

Drugi dan susreta obrađene su teme novih tehnologija i njihovog značaja za umrežavanje. Uvodničari su bili Torkel Istgaard i Robert Martić koji su nas upoznali sa BIT centrom (Business Innovation Technology) i onime što on nudi, koji će uskoro početi sa radom u našem gradu.

Ostatak susreta bio je posvećen stvaranju mreže mladih BiH diskusijama na temu mogućnosti i perspektive iste. Nazočnima su se obratili načelnik Jasmin Imamović i Muhamed Mešić istaknuvši da je svrha umrežavanja i

stvaranja "nove energije" kreiranje boljeg okruženja za sve građane BiH.

Nakon rezimea, zaključaka i diskusije usvojen je Završni dokument o osnivanju mreže mladih "Nova energija BiH" vjerujući da udruživanjem resursa, znanja i iskustva mogu doprinijeti poboljšanju kvalitete života građana BiH, a posebno nas mladih.

Istaknuta je potreba iznalaženja novih načina komuniciranja i umrežavanja uspješnih i talentiranih građana BiH s boravištem u BiH i inozemstvu.

- Među glavnim ciljevima Mreže istaknuti su:
- afirmacija mladih talenata i promocija rezultata
 - unapređenje međusobne komunikacije
 - poboljšanje kvalitete življenja populacije mladih
 - stvaranje baze podataka
 - zajednički razvojni projekti
 - ostvarivanje utjecaja mladih na procese donošenja odluka.

U Deklaraciji je upućen apel relevantnim institucijama u BiH i van nje, da slijedeći primjer Općine Tuzla finansijski, ali i na druge načine podrže akcije MREŽE "Nova energija BiH" budući da je dostizanje njezinih ciljeva od strateške važnosti za BiH u cijelosti u procesu europskih integracija.

Drugi dan susreta završen je koktel zabavom za sve učesnike. Slijedeći dan ispratili smo goste iz SAD-a, Švedske, Velike Britanije, Njemačke, Italije, Austrije...

Bilo je izvanredno iskustvo biti dijelom jednog ovakvog projekta, upoznati toliko mladih, uspješnih i obrazovanih, osjetiti njihovu energiju, uložiti osobnu, jer samo udružene mogu dovesti do promjena.

I eto, napravili smo prvi korak zahvaljujući Općini i načelniku Jasminu Imamoviću koji su prepoznali potencijal mladih Bosanaca i Hercegovaca.

Anita Petrović & Kristina Tadić



Foto: Blicko

Četiri godine od napada NA NEBODERE SVJETSKOGA TRGOVAČKOG CENTRA

Amerika je 11. rujna obilježila četvrtu obljetnicu od terorističkog napada na New York i Washington. Točno u 8,46 kada je boeing 767 American Airlinesa koji je na letu 11 iz Bostona odlukom terorista usmjeren u New York udario u sjeverni Blizanac, oglasila su se crkvena zvona u južnom dijelu Manhattana. Minutom šutnje okupljeni na Ground Zero, mjestu na kojem su do 11. rujna 2001. godine stajali neboderi Svjetske

trgovačke organizacije, političari i obitelji stradalih prisjetili su se tragedije koja nije obilježila samo njihove živote nego i skrenula smjer američke i svjetske politike.

Na još i sad sablasno praznu prostoru s kojeg su se uzdizali jedni od najpoznatijih i najposjećenijih 110-katnih nebodera u svijetu bračni partneri stradalih, djeca, roditelji i prijatelji molili su se svatko u svojoj vjeri jer među 2800 poginulih bilo

je tridesetak različitih nacionalnosti, da se takvo zlo više ne ponovi.

Papa Benedikt XVI. tijekom nedjeljnog angela u dvorištu papinske palače u Castelgandolfo pokraj Rima, sjetio se i žrtava terorističkih napada na New York i Washington 11. rujna 2001. U povodu njihove četvrte obljetnice, Papa je zatražio "odricanje od mržnje i stvaranje svijeta pravde, solidarnosti i mira".

URAGAN Katrina

Uragan Katrina poharao krajem kolovoza jug Sjedinjenih Država ostavljajući za sobom pustoš - od savezne države Floride, preko Louisiane i Missisippija do Alabame. Velik broj ljudi je poginuo, a stotine tisuća su ostale bez struje, dok druge stotine tisuća, koje su napustile svoje kuće prije dolaska uragana, ne znaju imaju li uopće domove kojima se mogu vratiti.

Vladini dužnosnici, koji su radili u operacijama pomaganja, postavili kao glavne prioritete ponovnu uspostavu transportnog sustava i komunikacija. Bez struje vlasti imaju velikih poteškoća procijeniti opseg ove prirodne katastrofe bez presedana. Obitelji nisu u stanju stupiti u kontakt sa svojim bližnjima, a mnoge ceste i mostovi su pod vodom, tako da su spasilačke operacije bile otežane.

Geograf Woody Gagliano predsjednik je kompanije Coastal Enviroment iz Louisiane koja se specijalizirala za restauraciju obale.

"Bojim se da ćemo otkriti kad se voda povuče da su se, oni koji nisu bili dovoljno brzi da pobjegnu, utopili u svojim kućama" - kaže Woody Gagliano.

Na američkoj obali Meksičkog zaljeva dugo vremena se očekivalo da će regiju pogoditi razorna oluja. Gospodin Gagliano, koji već trideset godina traži da se poboljša pomoć u slučaju prirodnih katastrofa, kaže da geografija čini cijelo područje posebno ranjivim. To je zbog toga što su graditelji u Louisiani i drugim dijelovima delte Missisippija gradili na sedimentu koji je ova moćna rijeka tisućama godina taložila u Zaljevu. "S vremena na vrijeme rijeka je mijenjala svoj položaj. Išla je amo tamo kao ogromno klatno. I sediment se nakupljao i stvarao grebene. Tako da su objekti i infrastruktura načičkanii uz te grebene."

Gospodin Gagliano kaže da može potrajati tjednima, možda i mjesecima, dok se voda, koja se sad nalazi s druge strane tih grebena, ne povuče natrag u Zaljev. A to se neće dogoditi bez pomoći sa strane. "U tim zaljevima, tim uvalama, od kojih se neke nalaze dva tri metra ispod razine mora, voda se neće povući jednostavno zbog gravitacijskog otjecanja. Voda se mora ispumpati" - kaže Woody Gagliano.

Posljedice ove najveće katastrofe u SAD-ama još su nesagledive. Prema podacima, poginulo je oko 800 ljudi, a raseljeno je oko milijun, a većina od njih nemaju se gdje vratiti. Spasioci još moraju pretresati više od polovine grada New



Orleansa, jer su neke gradske četvrti gotovo razorene. Broj od oko milijun ljudi ne odnosi se samo na stanovništvo New Orleansa nego i na cijelu obalu države Mississippi, na dijelove Louisiane, te Alabame.

New Orleans se pomalo počinje oporavljati - neke rubne gradske četvrti već su osposobljene za povratak. Stanovništvo bi se moglo početi vraćati u povijesnu Francusku četvrt, koja nije pretrpjela veće štete.

A preživljavanje je u ovom trenutku vrlo prisutno u mislima svih u tom području, dok stanovnici Louisiane i Missisippija počinju prikupljati dijelove svojih naizgled teško oštećenih života, nakon najteže elementarne nepogode koja je ikad pogodila kopno Sjedinjenih Država.

Cijeli svijet je pokazao solidarnost i humanost, te pružio pomoć Americi.

Sezona uragana

RALEIGH - Uragan Ofelija pogodio je 13. rujna obalu Sjeverne Karoline praćen jakim pljuskom i snažnim vjetrom u sporom naletu koji bi mogao trajati dva dana i prouzročiti opću poplavu. Središte oluje poharalo je jugoistočnu obalu te države, a i Outer Banks, otočje ispred sjeverne obale. Škole, luke, trajektni promet i trgovine su zatvoreni, a deseci skloništa su otvoreni duž obale Sjeverne Karoline. Guverner Sjeverne Karoline naredio je evakuaciju osamdeset tisuća stanovnika u priobalnom području. To je prvi uragan koji je pogodio Sjedinjene Države nakon puno snažnije KATRINE.

NEOBIČNI ZNAKOVI GLOBALNOG ZATOPLENJA - ŽIVOTINJE SE MJESTO NA JUG SELE NA SJEVER

Lososi u ARKTIČKIM MORIMA

Popis životinjskih vrsta koje se sele sve sjevernije dugačak je. To je zasigurno znak zatopljenja, kaže Steve Sawyer, ravnatelj za klimatsku politiku u Greenpeaceu

OSLO - Lososi plivaju prema sjeveru u arktička mora, skakavci preplavljaju sjevernu Italiju, a dvije ptice pčelarice, koje uobičajeno obitavaju u toplim krajevima, svile su gnijezdo u jednoj živici u Britaniji. Znakovi globalnog zatopljenja zbog efekta staklenika izazvanog ljudskim djelovanjem ili ljetni fenomen? U Sjedinjenim Državama neke male ptice pjevice lete na sjever u Kanadu. Kostarikanski tukani sele se u veće nadmorske visine, očito zbog rasta temperatura. U srpnju norveški ribari doživjeli su šok kada su u ulovu našli šanpjera (kovač), ribu koja je uobičajena u morima južne Europe ili Afrike.

"Popis životinjskih vrsta koje se sele sve sjevernije dugačak je. To je zasigurno znak zatopljenja", kaže Steve Sawyer, ravnatelj za klimatsku politiku u Greenpeaceu.

Prema njegovu mišljenju, lososi plivaju kroz Beringov prolaz, između Aljaske i Rusije, u Čukotsko more očito zbog zagrijavanja ledenih mora. Takve promjene mogle bi imati dalekosežne posljedice na ribarenje i poljoprivredu.

"Ako želite mjeriti temperaturu, koristite termometar, a ne pticu", kaže Fred Singer, koji vodi Američki projekt za politiku prema znanosti i okolišu. "Ptice imaju niz razloga za selidbu na sjever, jug, istok ili zapad". On smatra da su se i ljudi i životinje kroz povijest prilagođavali neobjašnjivim temperaturnim promjenama vezanim uz varijacije u prirodi. Ipak, podaci UN-a pokazuju da je najtoplija godina, od 1860., kada je počelo bilježenje temperatura, bila 1998, zatim 2000, 2003. i 2004. godine. Većina znanstvenika to povezuje s utjecajem čovjeka, a ne prirodnim promjenama.

Istraživački tim koji je radio za UN smatra da će porast temperatura izazvati izumiranje tisuća životinjskih vrsta i izazvati još više oluja, poplava i pustinja, uz porast razine mora za jedan metar do 2100. godine.

Selidba malenih ptica pjevice u Kanadu mogla bi izložiti šume napadima gusjenica, koje ne bi imale prirodnih neprijatelja. Gusjenice bi izjele i isušile drveće, kaže Terry Root, predavač na Sveučilištu Stanford, i to bi otvorilo put većim požarima.

I ove godine U BEČU



SEDMA LIJETNA ŠKOLA NJEMAČKOG JEZIKA U BEČU

Vidjeti svijet očima drugoga umijeće je o kojem ovisi budućnost čovječanstva, a ono se, kao i sve drugo vrijedno u životu, stječe učenjem, prekoračivanjem vlastitih granica i otvaranjem vlastitih obzora iskustvima drugih.

Zahvaljujući HKD Napredak u Beču, čiji je predsjednik prof. Filip Zloušić, upustiti se u takvu avanturu ovoga ljeta imala su prigodu dvadeset i četiri studenta iz Bosne i Hercegovine, polaznici 7. ljetne škole njemačkog jezika u Beču koja je trajala od 24. srpnja do 12. kolovoza.

Kao i ranijih godina polaznici ljetne škole bili su smješteni u studentskom hotelu Niederösterreich 1 u blizini stare jezgre grada Beča, a zajedno s njima boravio je i univerzitetski profesor dr. Miroslav Petrović, predsjednik HKD Napredak Tuzla, uz prof. Filipa Zloušića, povjerenik i organizator ljetne škole.

Uz njemačku gramatiku

Na temelju testa o poznavanju gramatike njemačkog jezika polaznici ljetne škole bili su podijeljeni u dvije grupe po dvanaest studenata. Prvu grupu vodila je prof. Ana Janus, a drugu, napredniju, prof. Thomas Bauer.

Četiri školska sata, svakim danom tijekom prijedpodneva, izuzev nedjelje, nekima su pomogli da osvrže i usavrše znanje njemačkog jezika, a drugima da upoznaju njegove osnove i odvaže se po prvi put na njemu progovoriti.

Za razliku od školskog načina učenje njemačkog jezika u domovini u Beču su svi polaznici ljetne škole kroz različite igre bili ponukani prije svega govoriti na njemačkom i na taj način sve ono znanje koje nose u sebi učiniti živim.

Na koncu boravka u Beču, tijekom tradicionalnog svečanog i ujedno oproštajnog ručka, svi polaznici ljetne škole dobili su potvrdu o pohađanju ljetne škole njemačkog jezika.

Ali učenje njemačkog jezika bio je samo jedan dio bogatog sadržaja ljetne škole u Beču.



Upoznavanje grada Beča

Uz učenje njemačkog jezika polaznici ljetne škole imali su prigodu upoznati povijest grada Beča i posjetiti njegove znamenitosti te na taj način upoznati austrijsku kulturu koja je obilježila i našu bosanskohercegovačku kulturu.

Već je prva orijentacijska šetnja prvim okrugom grada Beča (ima ih dvadeset i tri) uvjerila sve kako priče o ljepoti grada Beča nisu pretjerane, a nakon obilaska Ljepotice grada Beča, katedrale sv. Stjepana, gradske Vijećnice, zgrade Parlamenta i dvorca Schönbruna polaznici ljetne škole uvidjeli su kako se nalaze u jednom od najljepših europskih gradova.

Ljepotu i veličinu grada Beča polaznicima ljetne škole na poseban način je približilo panoramno razgledanje grada Beča u autobusu uz službenog vodiča što je bio dar uprave grada Beča.

Svijet muzeja

Boraviti u Beču ne znači samo imati prigodu upoznati austrijsku kulturu nego zaviriti u cjelokupnu povijest čovječanstva od njezinih početaka do danas zahvaljujući muzejima grada Beča koji su jedno od njegovih najvećih bogatstava.

Tako su i polaznici ljetne škole u poslijepodnevni satima uz službene vodiče posjetili glavne muzeje grada Beča doznajući puno toga kako o samoj Austriji i okolnim državama - među njima i o Bosni i Hercegovini - tako i o onima udaljenim kao što je Egipat.

U Arsenalu (Vojno-povijesnom muzeju) polaznici ljetne škole upoznali su se s poviješću austrijske vojske od njezinih početaka do danas - oružjem, vojnim odorama, bitkama i slavnim vojskovođama (neki od njih su iz naših krajeva) - a na iznenađenje mnogih vidjeli su i auto u kojem je u Sarajevu ubijen austrijski car Franz Ferdinand, dok su u Prirodoslovno-povijesnom muzeju vidjeli veliku zbirku minerala iz cijelog svijeta (pa i iz Bosne i Hercegovine) i preparirane primjerke životinja iz svih krajeva svijeta.

Posebnu pažnju mnogima su privukli skeleti rijetkih i izumrlih životinja kao što su dinosaurusi u prirodnoj veličini, zbirka palih meteora različite veličine iz svih zakutaka planete Zemlje i eksponati - mumije, papirusi i sarkofazi - koji potječu iz Egipta.

Skupocjene umjetničke slike slavnih slikara iz cijelog svijeta pozdravile su sa zidova Muzeja povijesti umjetnosti grada Beča radoznale i zadivljene polaznike ljetne škole.



Kao nekim čudom umjetničke slike koje su imali prigodu vidjeti samo na stranicama školskih udžbenika nalazile su se pred njima obasipajući ih svojom ljepotom, ali jedno poslijepodne odveć je malo vremena da bi se obišao jedan tako bogat muzej.

Ali ni time nije do kraja bio iscrpljen bogati sadržaj ljetne škole njemačkog jezika u Beču.

U svijetu koncerna i diplomacije

Tijekom obilaska triju velikih i uspješnih austrijskih poduzeća koja su svojom djelatnošću prešla granice Austrije, HERZ-armature, Mobilcom austria i STRABAG, polaznici ljetne škole čuli su od vodećih ljudi ovih poduzeća puno toga o suvremenom načinu poslovanja, planovima ovih poduzeća (osobito o onome što je povezano s Bosnom i Hercegovinom), njihovoj povijesti, ali i o tome što se traži od ljudi koji bi željeli postati njihovi uposlenici.



ta je prije svega po vinogradarstvu i proizvodnji kvalitetnog vina.

Polaznici ljetne škole prvo su posjetili Klosterneunburg (rezidenciju cara Karla VI.), gdje se čuva veliki dio kulturnog blaga Austrije, a prvo mjesto zauzima srednjovjekovni Verdunski oltar. Zatim su se uputili do benediktinske opatije Göttweig koja je, također, 2001. upisana na UNESCO-ovu listu svjetskog kulturnog blaga. Neka od zdanja opatije Göttweig predstavljaju glavna djela barokne arhitekture u Austriji kao što je Stubišna kuća opatije s carskim stubištem koje je ukrašeno freskama P. Trogera. Naposljetku su polaznici ljetne škole posjetili opatiju Melk koja je više od tisuću godina bila duhovno i kulturno središte regije iz koje će nastati današnja Austrija, gdje se i danas održavaju mnogi međunarodni sastanci političara, ekonomista i vodećih ljudi iz svijeta kulture.

Prijateljstvo

Ipak bi bez prijateljstva, uz sve druge sadržaje, ljetna škola u Beču bila siromašna, a njega je, uistinu, bilo.

Večernja druženja uz igru i pjesmu, pa i ozbiljni razgovori o HKD Napredak i studentskom životu u Beču, posjete zabavnom centru grada Beča Prateru, nedjeljni odlasci na misu u Hrvatskoj katoličkoj misiji, proslave rođendana i puno toga drugog bilo je vrijeme nastanka novih poznanstava i prijateljstava koja su vrijedan plod i ove ljetne škole u Beču.

A upravo bez poznanstava, prijateljstava i dobre volje darovatelja ljetna škola njemačkog jezika u Beču ne bi bila ni moguća.

Treba se nadati kako će u budućnosti takvih poznanstava, prijateljstava i dobre volje biti više - i to ne samo u Austriji, nego i u Bosni i Hercegovini - kako bi ljetna škola njemačkog jezika u Beču živjela i dalje. I još bolje.

Alen Kristić

A da oni skloniji politici ne bi ostali uskraćeni, polaznici ljetne škole imali su prigodu posjetiti veleposlanstva dviju država u Beču - Bosne i Hercegovine i Republike Hrvatske - te u razgovoru s veleposlanicima i njihovim suradnicima čuti puno toga o životu u gradu Beču, političkim strankama Austrije, političkim pitanjima vezanim uz Europsku uniju i o načinu na koji Austrijanci gledaju na našu domovinu i susjednu Republiku Hrvatsku.

O tome je polaznici ljetne škole na poseban način kroz predavanje Globalizacija, Europska unija, Bosna i Hercegovina upoznao dr. Hans Magenschab.

Izlet u Wachau

Dva dana prije povratka u domovinu polaznici ljetne škole posjetili su oblast Wachau u Donjoj Austriji koja je 2000. godine upisana na UNESCO-ovu listu svjetskog kulturnog blaga. Oblast Wachau pozna-

Proslavljen patron Franjevačke provincije Bosne Srebrene

Na proslavi se okupilo oko 180 franjevaca koji su u bratskom druženju i zajedničkom misnom slavlju primili u svoje bratstvo četvoricu novih kandidata.



Dubrave - Na blagdan Uzvišenja sv. Križa Franjevačka provincija Bosna Srebrena proslavila je 14. rujna svoj patron. U samostanu u Dubravama prigodnim programom i svečanom euharistijom proslavljen je Dan provincije, svečani zavjeti i Kapitul na rogožinama. Okupilo se oko 180 franjevaca,

Kratko razmatranje na temu "Aktualnost franjevačkog reda - 800. obljetnica utemeljenja. Franjo u Bosanskom klaustru" održao je **fra Drago Bojić**. Podsjećajući na skorašnje obilježavanje 800. obljetnice Reda, fra Drago je istaknuo teškoće i blagoslov franjevačkog poslanja na tim prostorima te podsjetio na ugro-



koji su u bratskom druženju i zajedničkom misnom slavlju primili u svoje bratstvo četvoricu novih kandidata. Na proslavi je sudjelovao i generalni vizitator **fra Ivica Udovičić**, koji će zajedno s provincijskom upravom pripremiti i organizirati Provincijski kapitul 2006. godine. Prije mise upriličen je prigodni informativno-meditativni program kojim se htjelo na poseban način promisliti aktualnost franjevačke karizme u Bosni i Hercegovini te staviti u središte euharistiju kao izvor redovničkog i vjerničkog života uopće.

ženu aktualnost franjevačkog poziva. Pozvao je na trostruku dužnost novog promišljanja franjevačkog djelovanja u Bosni: Usmjeravanje na Boga: službu Gospodinu; Usredotočiti se na bitno: život u bratstvu; te izlazak u svijet.

Fra Luka Markešić je u referatu "Produbljenje vjere i štovanja euharistijskog Krista. Euharistijska godina: 2004-2005." još je jednom istaknuo važnost euharistije kao središta franjevačkog života i poslanja. Pozivajući se na najnovije crkvene dokumente o euharistiji te napominjući kako je taj središnji misterij kršćanske vjere tema i ovogodišnje biskupske sinode u Rimu, fra Luka je sažeto iznio neke smjernice, odnosno poticaje koji mogu pomoći boljem razumijevanju i boljem prakticiranju tog sakramenta.

Svečanu misu u novoj crkvi u Dubravama predvodio je provincijal **fra Mijo Džolan** u zajedništvu s 131 svećenikom. U tijeku mise primio je svečane zavjete četvorice franjevačkih kandidata provincije Bosne Srebrene. Ohrabrio je mladu braću u ustrajnom zauzimanju za franjevačke ideale u prostoru "povišene temperature", kako u duhovnom tako i društvenom miljeu BiH i ljudi kojima su franjevci pozvani služiti. Istaknuo je važnost osobnog puta s Bogom u vremenu i prostoru kojemu je križ i duhovna i simbolička oznaka. Misno slavlje uveličao je i zbor "Ujaci". Uz okupljene franjevce u misnom slavlju sudjelovali su i vjernici župe Bezgrešnog začetca BDM - Dubrave.

Popodnevni dio programa sastojao se od susreta braće s generalnim vizitatorom fra Ivicom Udovičićem, raspravom o aktualnim problemima i projektima u Provinciji te najavom programa i sadržaja provincijskog Kapitula koji će biti održan u travnju sljedeće godine i generalne vizitacije koja će biti obavljena prije Kapitula.

Gvardijan samostana u Dubravama **fra Zdravko Dadić** obavijestio je nazočne o stanju u samostanu i u tom samostanskom distriktu, pozvao na aktualizaciju dvojice svetačkih likova iz toga kraja: fra Šimuna Filipovića i fra Augustina Augustinovića, za koje su pokrenute kauze za proglašenje blaženim i svetim. Završetak programa i proslave dana Provincije Bosne Srebrene protekao je u bratskom druženju te pohodu okolnim franjevačkim župama, koje pripadaju samostanskom području Dubrave.

(IKA)

Foto: M. Antunović



Napretku priznanje od Vatikana

PONTIFICIUM CONSILIUM DE CULTURA

CENTRES CULTURELS CATHOLIQUES
CATHOLIC CULTURAL CENTRES
CENTROS CULTURALES CATÓLICOS
CENTROS CULTURAIS CATÓLICOS
KATHOLISCHE KULTURZENTREN
CENTRI CULTURALI CATTOLICI

4^{ème} Édition, 2005

LIBRERIA EDITRICE VATICANA
00120 CITTA DEL VATICANO

Papinsko vijeće za kulturu, koje vodi Paul kardinal Poupard, nedavno je tiskalo katalog u kojem su naveli sva katolička kulturna društva u svijetu. Navedeno je nekoliko tisuća društava iz svih zemalja, a iz Bosne i Hercegovinu u tu vrijednu publikaciju uvrštena su dva društva, Hrvatsko kulturno društvo Napredak - Središnja uprava Sarajevo i Hrvatsko kulturno društvo Napredak - Tuzla. Navedeni su osnovni podaci o Napretku kao i sve potrebne informacije, od brojeva telefona, adresa, e-mailova i web stranice.

Ovo je veliko priznanje za Napredak, napose što se radi o priznanju koje stiže iz Vatikana. Da napomenemo, Napredak je u srpnju zajedno s Vatikanom u Sarajevu organizirao Međunarodnu konferenciju katoličkih kulturnih društava zemalja Mediterana i Južne i Istočne Europe na kojoj je sudjelovalo trideset predstavnika iz trinaest zemalja. Konferencija je bila više nego uspješna, a koliko znamo i Sveti Otac podrobno je upoznat s tim događajem.

Vanja Gavran

PETI ŠOPOVI DANI NA PLIVI, 23. i 24. RUJNA U JAJCU

Peti Šopovi dani na Plivi održat će se 23. i 24. rujna 2005. u Jajcu. Ova već tradicionalna manifestacija održava se u organizaciji Hrvatskog kulturnog društva Napredak - Središnja uprava u Sarajevu i napretkove podružnice Stjepan Tomašević iz Jajca, a pod pokroviteljstvom općine Jajce.

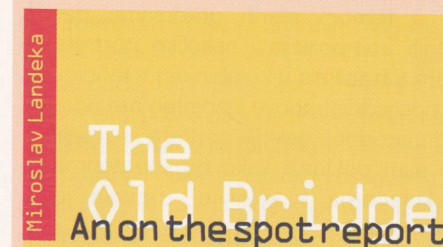
Član Središnje uprave Napretka Radovan Marušić, organizator Šopovih dana rekao je kako će i ovi Šopovi dani na Plivi biti interesantni. „Sve započinje u petak, 23. rujna u 19.00 sati u Domu kulture kada će se održati Godišnja priredba jajačke Napretkove podružnice. Tom će prigodom biti uručene nagrade za najbolje dačke literarne radove. Sutradan, u subotu 24. rujna u Velikoj dvorani općine s početkom u 12.00 sati održat će se promocija knjiga o Nikoli Šopu, autorice Fedore Ferluge-Petroni koja inače živi i radi u Trstu. U 16.00 sati planiran je susret pjesnika Bosne i

Hercegovine i Hrvatske s učenicima škola iz Jajca. Posebno nas veseli što će se prigodom Šopovih dana u Jajcu okupiti ugledni književnici: Zdravko Kordić iz Mostara, Miro Petrović također iz Mostara, Gradimir Gojer, Željko Ivanković, Hadžim Hajdarević, Stevan Tontić i Admiral Mahić iz Sarajeva, potom Drago Štambuk iz Zagreba, i Jozefina Dautbegović također iz Zagreba. Na koncu u 19.00 sati ispred rodne kuće Nikole Šopa održat će se veliki Miting poezije na kojem će sudjelovati spomenuti pjesnici, a nastupit će i Omladinski zbor iz Zenice pod ravnanjem prof. Miljenka Karovića, rekao je Marušić.

Treba reći i to kako uskoro iz tiska izlazi i nova knjiga Fedore Ferluge-Petroni o Nikoli Šopu pod nazivom *Pjesničko stvaralaštvo Nikole Šopa između filozofije i kozmologije (1904. - 1982.)*

Vanja Gavran

IZ TISKA IZAŠLO ENGLESKO IZDANJE KNJIGE STARI MOST - s mjesta događaja AUTORA MIROSLAVA LANDEKE



obnove Starog mosta i bitnih događaja vezanih za obnovu i svečanost njegova otvaranja te upisa na UNESCO-ov popis zaštićenog kulturnog naslijeđa.

Vanja Gavran

OBAVIJEST

Poštovani čitatelji,

HRVATSKO KULTURNO DRUŠTVO "NAPREDAK" TUZLA, ove godine obilježava stotu obljetnicu osnivanja i petnaestu obljetnicu obnove rada. Tom prigodom, između ostalog, u izradi je NAPRETKOVA MONOGRAFIJA, koja će prezentirati dosadašnji rad Napretka u Tuzli.

Stoga, molimo Vas, ukoliko imate fotografije, članke, ili bilo koji drugi materijal vezan za rad Napretka, da nam ustupite na korištenje.

Sav materijal bit će uredno vraćen.

Unaprijed se zahvaljujemo i pozdravljamo Vas.

HKD "NAPREDAK" TUZLA • Kazan mahala 2/II • Tel./fax.: 035 / 272 - 061 • e-mail: napredak@inet.ba

HRVATSKO KULTURNO DRUŠTVO
NAPREDAK
TUZLA

Šesta Međunarodna likovna kolonija "Breške 2005."

DOBRA ORGANIZACIJA UVJET USPJEŠNE KOLONIJE

Među 20 slikara iz BiH, Hrvatske, SiCG i Mađarske na ovoj koloniji po drugi su put sudjelovali i članovi Likovnog odjela HKC "Bunjevačko kolo" iz Subotice

U trajanju od 19. do 20. lipnja u tuzlanskom selu Breške na obroncima Majevice održana je šesta Međunarodna likovna kolonija "Breške 2005." koja je ove godine sadržavala podnaslov "Korijeni prošlosti".

Ova tradicionalna manifestacija proizšla je iz želje Hrvata iz župe Soli da uočavaju kulturno-povijesni identitet na tim prostorima, a među 20 slikara iz BiH, Hrvatske, SiCG i Mađarske na ovoj koloniji su po drugi put sudjelovali i članovi Likovnog odjela HKC "Bunjevačko kolo" iz Subotice. Nakon uspješnog nastupa u prošloj godini kada su Odjel predstavljali *Cilika Dulić Kasiba* i *Lajčo Vojnić Zelić*, ove godine su na koloniji, koja se održava u sklopu manifestacije "Ljeto u Tuzli", sudjelovali *Josipa Križanović* i *Ivan Manjesko*.

ORGANIZACIJA KOLONIJE: Međunarodnu koloniju u organizaciji tuzlanske podružnice Hrvatskog kulturnog društva "Napredak", koja ove godine slavi svoju 100-tu obljetnicu, pomogli su Općina Tuzla, Vlada Tuzlanskog kantona, Franjevački samostan u Tuzli, Konzulat Republike Hrvatske u Tuzli, a glavni pokrovitelj manifestacije bio je predsjednik Federacije BiH **Niko Lozančić** koji je ovu likovnu koloniju zvanično i otvorio.

INSPIRACIJA KRAJOLIKOM: "Među sudionicima kolonije bilo je i akademskih

Josipa Križanović, *NJIVE*, ulje na platnu



slikara, a radove nastale tijekom boravka odlikovala je raznolikost svih slikarskih stilova dok su od tehnika najviše korištene ulje na platnu, pastel, te njihova kombinacija. Teme su bile slobodne, a ja sam radila pejzaže", kazala je Josipa Križanović napominjući kako

je pokraj dva ovakva uradka inspirirana tamošnjim krajolikom naslikala i dvije slike s ovdašnjim ravničarskim motivima s ciljem, kako je napomenula, "da i tamo ostane malo Subotice". Organizacija kolonije je bila doista izuzetna.

VELIKA LIKOVNA PRODUKCIJA: Najproduktivniji sudionik kolonije, koji je ovaj boravak okončao s 41 djelom bio je član Likovnog odjela Ivan Manjesko. On je po povratku istaknuo kako je zadovoljan prijemom, programom i rasporedom aktivnosti. "S obzirom da su nam organizatori osigurali dovoljnu količinu i veliki izbor materijala za rad, te mnoštvo obilazaka kraja koji su mi poslužili kao inspiracija, nastojao sam sve vrijeme konstruktivno iskoristiti. Radio sam pasteles s temom starih građevina, par apstraktnih kompozicija i nekoliko portreta **Charlieja Chaplina** u kombiniranoj tehnici. Na ove posljednje radove inspirirao me posjet Međunarodnoj galeriji portreta u Tuzli. Radove sam poklonio kako organizatorima tako i kolegama s kolonije", opisao je Manjesko.

ZATVARANJE KOLONIJE: Posljednjeg dana u župnoj crkvi u Breškama upriličena je svečanost u povodu zatvaranja ove likovne kolonije. U dvorištu crkve postavljena je izložba 80 slika nastalih za vrijeme spomenute likovne manifestacije koje će ostati u vlasništvu organizatora manifestacije. U listopadu će slike nastale tijekom rada kolonije biti izložene u Tuzli, a potom i u gradovima BiH i Europe.

Sudionicima kolonije te svima koji su pomogli njeno održavanje HKD "Napredak" iz Tuzle ovom je prigodom dodijelio zahvalnice.

Članovi Likovnog odjela HKD "Bunjevačko kolo" učvrstili su veze s domaćinima kolonije a posjet pojedinih slikara iz BiH, Hrvatske i Mađarske koji su također stvarali u Breškama, očekuje se i na ovogodišnjoj likovnoj koloniji "Bunarić 2005." u Subotici.

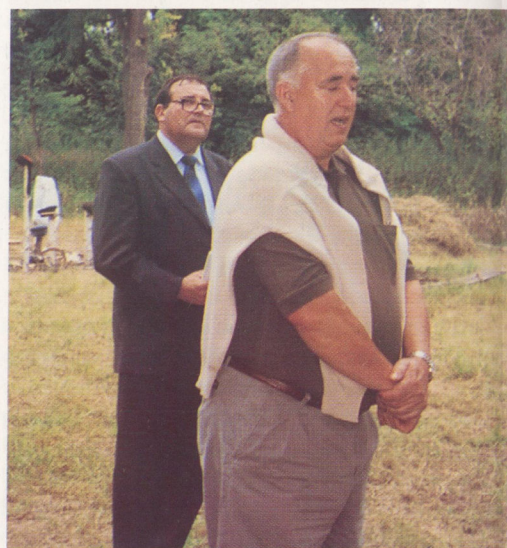
D. Bašić Palković - HRVATSKA RIJEČ

PRIČA KOJE SE USPJEŠNO RAZVIJA I TRAJE

Piše: Davor Bašić Palković -
Hrvatska riječ

U okviru ovogodišnje proslave Dužijance u Subotici, u srijedu 17. kolovoza na salašu Paje Đuraševića, otvoren je 9. saziv Međunarodne likovne kolonije koja nosi naziv po obližnjem Marijanskom svetištu - "Bunarić".

Ovo tradicionalno okupljanje likovnih umjetnika koje ujedno predstavlja predzadnju u nizu od predviđenih 25 manifestacija ovogodišnjih subotičkih žetelačkih svečanosti organizirali su Organizacijski odbor "Dužijance 2005." i Likovni odjel Hrvatskog kulturnog centra "Bunjevačko kolo".



Gradonačelnik g. Géza Kucsera i g. Josip Horvat

OTVORENJE KOLONIJE: Na svečanom otvorenju Kolonije nazočni su bili gradonačelnik Subotice *Géza Kucsera*, generalni konzul Generalnog konzulata Republike Hrvatske u Subotici, *Mr. Davor Vidiš*, glavni tajnik HKD "Napredak", Tuzla i glavni i odgovorni urednik Hrvatskoga Glasnika, *Juraj Novosel*, prof., dopredsjednik HNV-a, *Stipan Šimunov*, predsjednik Organizacijskog odbora "Dužijance 2005.", *Grgo Kujundžić*, te brojne ličnosti iz kulturnog i javnog života grada. Goste je pozdravio ravnatelj Likovnog odjela HKC "Bunjevačko kolo", *Josip Horvat*, nakon čega je uslijedio prigodan kulturno-umjetnički program u kome su sudjelovali Subotički tamburaški orkestar na čelu sa *Stipanom Jaramazovićem*, recitatorica i vokalna solistica, *Marija Jaramazović*, vokalna solistica *Antonija Piuković* te na koncu članovi Folklornog i Tamburaškog odjela HKC "Bunjevačko kolo".

Likovnu koloniju službeno je otvorila članica Izvršnog odbora HNV-a, zadužena za kulturu *Jelena Piuković*, koja je, između ostalog, umjetnicima poručila: "Neka svaki vaš potez olovke ili kista bude nadahnut i prelijet na platno. Prenesite nam dio sebe, dio onoga što vidite i doživljate oko sebe. Budite uistinu stvaraoci lijepoga!".

BROJNI UMJETNICI IZ ZEMLJE I INOZEMSTVA: Ovogodišnji saziv Kolonije je u četiri dana svoga trajanja uspio okupiti 40 likovnih umjetnika iz zemlje i inozemstva. Stvarajući u prirodnom ambijentu ravničarskih pejzaža svoj prinos kontinuitetu

Ovogodišnji saziv kolonije je u četiri dana svoga trajanja uspio okupiti 40 likovnih umjetnika iz zemlje i inozemstva. Predstoji nam da povjesničarki umjetnosti daju stručnu ocjenu ovih djela, a najbolja među njima naći će se na izložbi koju planiramo za proljeće sljedeće godine, ističe Josip Horvat

i razviku Kolonije ali i bogaćenju kulture grada Subotice, dali su članovi HKD "Napredak" iz Tuzle, *Željko Pešić* i *Vinko Lamešić*, umjetnici iz Hrvatske - *Biserka Vučković* (Zagreb), *Viktorija Abramović* (Slavonski Brod), *Drago Makelja* (Dakovo) te predsjednik i član udruge slikara iz Slatine, *Josip Gribl* i *Đorđe Stanisavljević*, potom gosti iz Olomouca u Češkoj - prof. *Zdenek Kučera*, *Lenka Žampova* i *Irena Cakirpalosku*, gosti iz Slovačke - *Jozef Kajan*, *Milan Maček*, *Julijus Ciglan* i *Ljuba Marcinekova*, umjetnici iz Mađarske - *Đuro Šarkić* stariji i *Đuro Šarkić* mlađi, likovni stvaraoci iz SiCG - *Kristijan Sekulić* (Novi Sad), *Olga Rajković* (Beograd), *Josip Ago Skenderović* (Pariz, Subotica), *Vlajko Prekrajski* (Subotica), *Đerd Boroš* (Subotica) te u većem ili manjem obujmu rada članovi Likovnog odjela - *Kata Šetrov*, *Ružica Milutinović*, *Ildiko Slacki*, *Josipa Križanović*, *Ruža Tumbas*, *Ivan Šarčević*, *Hilda Vujković*, *Vita Radnić*, *Bela Melegi*, *Cilika Dulić Kasiba*, *Seleši Kata*, *Nedeljka Šarčević*, *Đurđica Orčić*, *Lajčo Vojnić Zelić*, *Marija David*, *Žužana V. Juhas*, *Geza Verebeš*, *Alojzije Kuju* i *Marta Šaršanski*.

SPECIFIČNOSTI BUNARIĆKE KOLONIJE: Međunarodna likovna kolonija "Bunarić" u razdoblju od svojih početaka 1997. godine nastojala je izgraditi jedan specifičan profil. Tako je i ove godine pokraj 12 akademskih slikara ugostila i slikare amatere, koji se, iako bez akademske titule, već godinama i desetljećima uspješno predstavljaju putem ozbiljnih likovnih pothvata.

Stvaraocima je kroz izravan odnos s prirodom bila dana mogućnost oslikavanja inspirativne okolice, a s druge strane, Kolonija je kao tematski neopterećena, ostavila prostora i niz za slobodnih tematskih ostvarenja. Mnogi od sudionika svoja su platna oživljavali motivima ovog aleksandrovačkog salaša, okolnog pejzaža ili obližnjeg svetišta "Bunarić", dok su pojedini autori rješenja pronalazili u temama i motivima koji nisu bili u svezi s vanjskim svijetom koji ih je tijekom boravka okruživao. Organizatori su slikarima, slijedeći prošlogodišnju praksu, i tijekom ovog saziva osigurali obilazak grada i upoznavanje sa znamenitostima i kulturnom baštinom Subotice. Drugog dana sudionici su tako obišli Franjevački samostan, katedralu sv. Terezije Avilske, pravoslavnu crkvu Svetog Vaznesenja Gospodnjeg te Gradsku kuću. U sklopu ovog obilaska posjetili su i dvije izložbe upriličene u sklopu ovogodišnje Dužijance - "Euharistija u slici i slami" u Galeriji Likovnog susreta i izložbu radova XX. saziva Prve kolonije naive u tehnici slame postavljenu u



Sudionici kolonije ispred salaša g. Paje Đuraševića

vestibulu Gradske kuće. Također, trećeg dana Kolonije, umjetnici su obišli turistički dio Palića te imali priliku stvarati potaknuti ljepotama ovog ravničarskog jezera.

Ovakva mobilnost odrazila se, moglo bi se reći posve pozitivno, na brojnost impresija i kreativnost, koje su slikari već pri prvim mogućnostima da dođu u kontakt sa svojim platnima i materijalom, prevodili u osobne univerzume likovnosti.

SUSRETANJA U RAZLIČITOSTI: Likovna kolonija kao poseban oblik umjetničkog djelovanja, nosi u sebi mogućnosti susretanja u različitosti i međusobnu nadogradnju umjetnika. I brojnost sudionika kolonije "Bunarić" plod je uzajamnih posjećivanja likovnih udruga i institucija ali i poje-

Uspješan i ovogodišnji saziv Kolonije

"Prema unaprijed zamišljenim planovima i onome što smo u ova četiri dana uradili, možemo zaključiti da je Kolonija uspješno okončana. Ove godine smo nastojali pozvati predstavnike svih onih udruga i gradova na čijim su kolonijama članovi našeg Odjela gostovali. Odaziv je bio dobar, čak i u većem broju od broja poslanih prijava. Možemo također kazati kako je radna atmosfera i ove godine, pokraj kišnih dana, uspijevala biti dobra. Iza umjetnika je ostalo oko stotinu slika u različitim tehnikama, ove godine čak imamo i radova urađenih na staklu. Predstoji nam da povjesničari umjetnosti daju stručnu ocjenu ovih djela, a najbolja među njima naći će se na izložbi koju planiramo za proljeće sljedeće godine. Rad kolonije će se dogodine više bazirati na kvaliteti nego na masovnosti sudionika. Mogao bih istaknuti da su za naredni saziv gotovo sigurni dolasci umjetnika iz Poljske i Ukrajine", kazao je ravnatelj Likovnog odjela, Josip Horvat.

dinaca. Dojmovi slikara koji su prvi puta ovdje sudjelovali, a većina njih imala je nimalo beznačajno iskustvo u ovakvom obliku stvaranja, smatra "Bunarić", prije svega, oazom mira, a potom i točkom u kojem se susreću dobra organizacija, domaćinski duh i na kraju stimulativno radno ozračje. O tome svjedoči i konačni zbir - oko stotinu nastalih radova.

ZATVARANJE KOLONIJE: Kolonija je okončana u subotu 20. kolovoza kada je upriličeno i svečano zatvaranje. Uz izložbu novonastalih radova posjetitelji su mogli uživati i u drugim vrstama umjetnosti. Glazbeni pečat okončanju ove likovne manifestacije dali su članovi Subotičkog gudačkog kvarteta i Marija Jaramazović u pratnji tamburaša HKC "Bunjevačko kolo", dok je za recitiranje poetske riječi u ovakvom sveopćem slavljenju umjetnosti bio zadužen *Filip Čeliković*.

Ovogodišnji saziv kolonije službeno je zatvorila ravnateljica Hrvatske čitaonice, *Katarina Čeliković*, a na zatvaranju je pokraj brojnih gostiju bila nazočna i ministrica poljoprivrede u Vladi Republike Srbije, *Ivana Dulić-Marković*. Katarina Čeliković je govoreći, među ostalim, o granicama Europe i povezivanju likovnih umjetnika unutar tako postavljenih zemljopisnih i političkih uvjeta, istaknula kako su na ovoj Koloniji granice trajno propusne za emocije, riječi, zvuk i boje. "Novi ljudi - nove slike - novi pogledi ipak nose autentičnost svoje sredine i naroda, a upravo u umjetnosti opstaje kultura određenog naroda. Dok se tzv. 'vrata kolonije' zatvaraju mi ih ipak ostavljamo trajno otvorenim i upućujemo poziv za sljedeću godinu", optimistično je zaključila.

Deveti susret likovnjaka iz čak šest zemalja je završen. Priča o salašu na sjeveru Bačke, ali ne samo onakvom kao u pjesmi Zvonka Bogdana, nego o onome na kome se i kroz druženje stvaraju zanimljiva umjetnička djela, čuje se sada u svim onim zemljama u koje su se gostujući umjetnici vratili. A možda i šire... To će nam najbolje razotkriti sljedeći saziv, koji u sebi nosi i pomalo veću dozu odgovornosti - deseti je i jubilarni.

NA HUSINU PROSLAVLJEN BLAGDAN MALE GOSPE

Župa Husino 8. rujna svečano je obilježila svoj patron - Malu Gospu. Nakon duhovne pripreme kroz trodnevnicu, održano je i središnje Misno slavlje koje je predvodio velečasni Jakov Filipović, direktor Katoličkog tjednika.

U Misnom slavlju sudjelovali su i gvardijan tuzlanski fra Zdravko Anđić, prečasni dekan Pero Ilić, župnik iz Lukavca, Jozo Batinić, župnik iz Morančana, fra Mladen Jozić, župnik iz Brežaka, don Luka Tunjić, ravnatelj Katoličkog školskog centra "Sveti Franjo" Tuzla, Marjan Marjanović, župnik iz Par-sela, Marijan Brkić, župnik iz Dragunje te velečasni Andrija Župarić, župnik u Lovnici kod Zavidovića. Dobrodošlicu na Misno slavlje poželio je župnik s Husina, velečasni Veselko Župarić.

U svojoj propovijedi velečasni Filipović govorio je o rodoslavlju te kroz slikovite prikaze nastojao Mariju, majku Božju, približiti vjernicima. Naveo je tako jednu amerikanku čija je kćer otišla od kuće i razvratno živjela. Kako bi je vratila kući svoje fotografije je postavila na reklamna mjesta te napisala poruku: "Vrati mi se milo dijete majka te još uvijek voli." Majčin poziv i nada nisu bili prevareni i kćer se vratila, kazao je velečasni Filipović te dodao: "I naša nebeska majka razmjestila je svoje slike po svim svetištima i na taj način uzela pod svoju zaštitu sve one koji su odlutali pozivajući ih na povratak a krijepeći one koji su joj ostali vjerni. Mi joj se danas na njezin rođendan odzivamo i dolazimo joj umornim tijelom, ali možda i još više umorne duše."

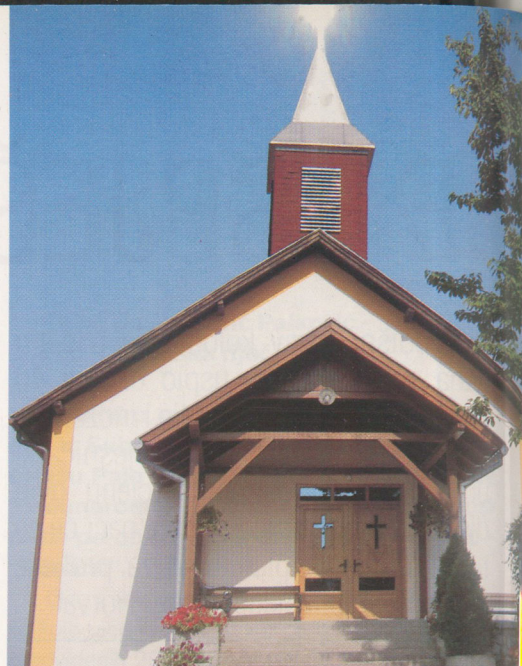


Okupljanje vjernika na blagdan Male Gospe znak je zahvalnosti za svu milost ali i znak tuge i žalosti jer se na svetišta majke Božje dolazi skrušena srca. Na svetišta dolaze majke koje su u ratu izgubile sinove, žene muževe, djeca roditelje. Toliki su ranjeni i nestali i jedino majka Božja nas može utješiti jer je iste boli nosila, riječi su velečasnog Filipovića. "Danas na tvoj rođendan dolazimo ti i s trećim osjećanjem a to je duh vjere, molitve i jakosti. Četvrta misao je obećanje koje trebamo dati majci Božjoj. Stoga bismo joj trebali reći: Majko upoznali smo



tvoje moći i snagu. Nema te sile koja nas od tebe može odvojiti. No prije toga je trebamo upoznati." Nakon Misnog slavlja ispred župne Crkve održano je narodno veselje.

Ankica Stjepić-Čosić



PATRON U SVILAJU

Smještena nedaleko od Odžaka, uz rijeku Savu, župa Svilaj je 12. rujna svečano proslavila blagdan imena **Marijina** kojemu je i posvećena. Blagdanu je prethodila glazbeno-poetska večer "Ave Maria" posvećena Blaženoj Djevici Mariji. Večer je osmislio fra Marko Kepić, vikar Tuzlanskog samostana, a realizirao ju je uz pomoć tuzlanskih glazbenika i glumaca. Interpretirajući stihove hrvatskih pjesnika Nazora, Ujevića, Kornera, Sudete i Kokića publici su se predstavili studenti ADU Tuzla g. Irfan Kasumović i g. Šaban Mujkanović. Večer je tradicionalnim i klasičnim skladbama posvećenim Mariji prokurala sopranistica Vedrana Šimić uz klavirsku pratnju g. Zlatana Mujkića. Župu Svilaj na sam blagdan pohodio i uzoriti kardinal **Vinko Puljić**, nadbiskup Vrhbosanski koji je i predvodio misno slavlje. Svirajući i pjevajući Božje su ime slavili mladi iz Tuzle okupljeni u framaški vokalo-instrumentalni sastav "Iuventus Salinarum" pod dirigentskom palicom g. Zlatka Špoljarevića. Svilajski župnik **fra Filip Karadža** je iskoristio kardinalov posjet te mu čestitao rođendan i tom prilikom darovao umjetničku sliku.

I. K.

VELIKA GOSPA U BREŠKAMA

I ove se godine, na blagdan Velike Gospe, potvrdila stoljetna povezanost hrvatskoga katoličkog puka tuzlanskoga kraja s Marijom, Majkom Božjom. Još jednom je svetište Gospe Brežacke opravdalo naziv najvećeg prošteništa i utočišta naroda ovoga kraja.

Lik Gospe, Majke, bez obzira u kojem se dijelu svijeta nalazio, čovjeku je davao i daje snagu za život. Tako i slika Majke Božje Brežacke, svojom čistoćom i Marijinim raširenim rukama, zove narod svake godine na Breške o blagdanu Velike Gospe. Tradicionalno, okupio se veliki broj vjernika. Ono što se nekad zvalo "Tri župe" sada je postalo nešto što se može nazvati opće okupljanje vjernika ovoga kraja.

Ovogodišnji događaj Velike Gospe na Breškama može se smjestiti među dvije činjenice; na sam dan proslave vrijeme nije davalo dobru prognozu i hladan je vjetar najavljivao veliko nevrijeme. A drugo je ono što je samo Marija mogla učiniti: očuvati u svome krilu puk koji je došao njoj se utjecati i ne dozvoliti kišici, koja je tek rominjala, da otjera njezinu djecu. Misno je slavlje predvodio **fra Zdravko Anđić**, gvardijan tuzlanskoga samostana, uz koncelebraciju župnika fra Mladena Jožića i svećenika našega dekanata. U svojoj je propovijedi gvardijan naglasio mjesto žene u društvu; nekad, kad je žena bila zapostavljena i nasuprot tomu izbor Marije za "prvu među ženama", koju je Bog očuvao od istočnoga grijeha. Marija je opravdala poslanje žene u društvu i uopće u spasenju. Mjesto žene u društvu danas gubi pravi smisao. Žena se trudi izjednačiti s muškarcem na svim poljima javnoga života, umjesto da svoju jednakost i ženstvenost traži, kao i Marija, u prihvaćanju Božjega plana i u ulozi žene kao majke i supruge. Uzimajući za uzor Mariju djevojke i žene neće pogriješiti, dapače imat će ispunjen i sretan život.

"Iuventus Salinarum", mješoviti zbor FRAME za vrijeme je mise, pod ravnanjem g. Zlatka Špoljarevića svirao i pjevao, a nekoliko je tisuća ljudi jednodušno otpjevalo staru pučku pjesmu "O Marijo, Marijo, bolne duše ljekarijo". Nakon duhovnoga slavlja nastavljeno je slavlje uz šargiju i violinu.

Mladen Bosankić
Foto: Mato Đulabić



PROSLAVA SVETE ANE U TUZLANSKOM KRAJU

TUZLA, 30. srpnja 2005. - U nazočnosti mnoštva vjernika koji su osim iz župa Tuzlanskog dekanata došli i iz drugih mjesta u BiH te dijaspore, 26. srpnja svečano je obilježen patron župe Par Selo, sveta Ana. Svečano misno slavlje održano je u dvorištu župne Crkve, a isto je predvodio **prečasni Luka Kesedžić**, ekonom Vrhbosanske nadbiskupije uz koncelebraciju svećenika iz okolnih župa Tuzlanskog dekanata s dekanom, prečasnim Perom Ilićem i gvardijanom tuzlanskim, fra Zdravkom Andićem. Na samom početku riječi dobrodošlice je uputio župnik župe Par Selo don Marjan Marjanović koji se zahvalio svima koji su došli na hodočašće svetoj Ani i svetom Joakimu te pozdrave uputio predstavnicima vlasti i Radio postaje Soli.

Misnom slavlju bili su nazočni i članovi KUD-a "Izvor" iz Rakovice kod Plitvica (R. Hrvatska) koje je predvodio vlč. Ilija Janjić, bivši župnik iz Par Sela, sada župnik u Plitvicama.

U svojoj propovijedi prečasni Ksedžić je podsjetio na ljubav i vjeru u jednoga Boga te na značaj obitelji. "Idući ka cilju čovjek zna krenuti krivim putem te zaboraviti na svoju zadaću da zajedno sa Bogom sudjeluje u stvaranju čovjeka i svijeta. Da bi čovjek stvarao, on mora biti partner dragome Bogu. Partner ne može biti samostalan jer kao takav gubi dostojanstvo da bude partner, te pada" - kazao je prečasni K-

sedžić te dodao da su sveti Joakim i Ana pravi primjeri vjere i ljubavi Boga koja im je podarila ono što su najviše željeli, a to je dijete. Ljubav prema Bogu podarila im je Blaženu Djevicu Mariju - majku Isusovu.

"Današnje čovječanstvo u mnogome je narušilo partnerstvo s Bogom ne želeći prihvatiti ljubav i dar zadaće čovjeku. Svjedoci smo da mnogi daju sebi za pravo da upravljaju još nerođenima odlučujući što će oni i kako raditi, a ako ne može biti tako, odlučuju hoće li oni uopće doći na svijet. Također smo svjedoci ozakonjenja homoseksualnih brakova i autanazije. Sve je to pokazatelj ne ljubavi prema životu, čovjeku i čovječanstvu" - riječi su prečasnog Ksedžića koji je pozvao vjernike na molitvu svetoj obitelji i na zagovor svih na ispunjavanje zadaće jedinoga nam Boga.

Nakon svete Mise u dvorištu župne Crkve u Par-Selu održan je koncert tamburaške glazbe koji su upriličili gosti iz Plitvica, **KUD Izvor**. Izvor je osnovan 1978. godine u Rakovici gdje je i obnovljen 1995. godine. Broji oko 100 članova koji gaje izvornu pjesmu i ples te običaje tamošnjih krajeva. Zabilježio je značajne nastupe među koje svrstava i ovaj u Tuzli, gdje su kako su kazali došli da pokažu kako ljubav i vjera nemaju granice.

Ankica Stjepić - Čosić



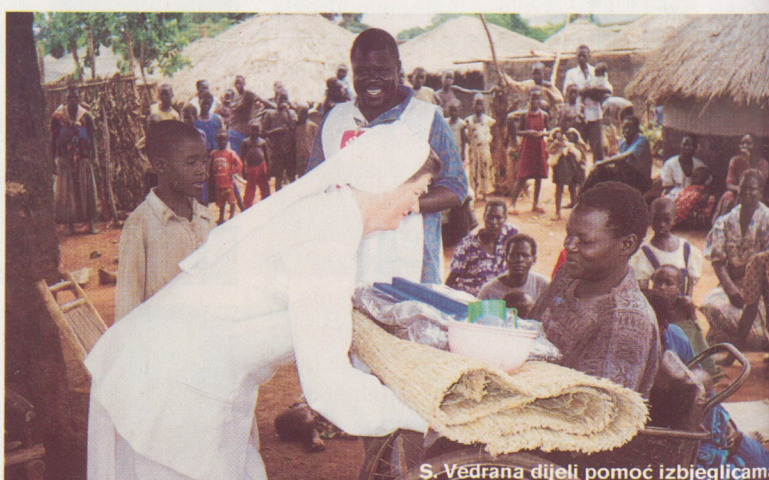
SESTRA VEDRANA LJUBIĆ MISIONARKA U UGANDI

Sestra Ljubić rođena je u Prozoru. U samostan je stupila 1975. godine u Zagrebu kod sestara Kćeri Božije ljubavi gdje se školovala za katehisticu. Jedna od župa u kojima je djelovala je i Tuzlanska. Životna želja joj je bila otići u Afriku. Nakon konzultacija sa poglavarima, odlazi u Sarajevo na pripreme te u Englesku gdje je usavršavala engleski jezik. Tamo je provela šest godina da bi 1998. godine sa još četiri sestre otišla u Ugandu gdje je ostala do danas. Kolika je njena humanost pokazatelj je njen izbor, dakle Afrika mjesto gdje se posebno posvetila siročadi. Siromašnoj i djeci bez roditelja nastoji osigurati novac za školarinu. Školovanjem djeca imaju priliku da promijene mentalitet življenja, da drugačije misle i ponašaju se - mišljenja je sestra Ljubić. U radu s djecom susreće se sa mnogim socijalnim problemima



S. Vedrana pred starom kućom obitelji RUTAGONYA

nastojeći osim za školovanje, osigurati im novac i za liječenje. Također u školama podučava djecu glazbi i engleskom jeziku. Osobno skrbi o



60-toro djece, a za novac se kako kaže ne brine. "Ima dobrih ljudi. Kad dođem u domovinu ljudi mi daju novac koji rasporedim za sve što je potrebno u naredne tri godine."

U Ugandi je sedam godina i namjerava ostati sve dok je tamošnjim stanovnicima potrebna. Iako je u kolovozu došla na odmor u svoju domovinu, misli su joj i dalje u Africi. U pomoć Ugandi pri povratku je povela još jednu sestru. Inače osim sestara iz naših krajeva, u Ugandi je i fra Miroslav Babić. Oni su svojim zalaganjima napravili ambulantu a također realiziraju i program skrbi o udovicama, ženama čiji su muževi umrli od AIDS-a, koje su također kao i njihova djeca zaraženi. Sestre su uz pomoć franjevac otvorile i školu za žene u kojoj ih obučavaju šivati, plesti, kuvati i drugo.

Ankica Stjepić - Čosić



Župa Ulice. - U subotu, **3. rujna 2005.** godine na mjesnom groblju u Laništima - filijala župe Ulice - misnim slavljem i cjelodnevnim druženjem proslavljeno je Ime Marijino. Na misno se slavlje iz raznih krajeva svijeta (Njemačke, Austrije, Hrvatske) skupilo 300-tinjak Laništana i ostalih župljana. Misu je predvodio **fra Marko Stjepanović**, ulički župnik zajedno s **fra Zdravkom Andićem** i **fra Tomom Andićem**, rođenim u Laništima, a na službama su u Tuzli i Zagrebu i vikarom **fra Ivanom Čurićem**. U opijelima za umrle i položene u laništansko groblje pomagala su im još trojica svećenika koji su slavili i sv. misu. Nakon misnoga slavlja, Laništani su za sebe i za svoje goste organizirali ručak u dvorištu porušene crkve i župnoga dvora, a poslije ručka i turnir u nogometu i odbojki na obnovljenom laništanskom igralištu. U prijeratno vrijeme Ime Marijino je slavljeno uvijek na dan 12. rujna. No, budući da je Ulička župa u vrijeme rata cijela prognana i kako se mogućnosti povratka polagano otvaraju, mještani Laništa još uvijek su daleko od svojih srušenih domova, pa se u zadnjih 7 godina organizirano skupljaju subotom prije Imena Marijina. Značajno je to godišnje okupljanje za opstanak i povratak Hrvata na, tijekom rata, okupirana i potpuno uništena područja Brčanske općine. Svake godine vidljivi su vrlo mali, ali za povratak motivirajući, pomaci u obnovi obiteljskih kuća te obnavljanju i izgradnji potrebne infrastrukture (struje, putova, telefona, ...). No, preostaje još mnogo toga za učiniti. Prije nego li vlastiti domovi, ljudima je na srcu popratak krova laništanske crkve, što samo govori o dubokom osjećaju za sveto i vjeru toga naroda koji je i tijekom svoje povijesti više naučio davati, nego li primati pomoć. Premda je pomoć u obnovi, ohrabrenju i svakodnevnim poticajima (materijalnim i duhovnim) itekako dobrodošla.

Vrše se pripreme za obnovu crkve, te se župnik fra Marko Stjepanović obratio svim vjernicima da pomognu, kako bi sljedeće godine misno slavlje bilo u obnovljenoj crkvi.

Mirjana Andić

LANIŠTA

Proslavljen blagdan Ime Marijino



Otvoren Katolički školski centar u Banjoj Luci

U Banjoj Luci je 12. rujna 2005. službeno počeo raditi Katolički školski centar, što je potvrdio i ravnatelj te školske ustanove monsijor Ivica Božinović.

- Ta ustanova u Banjoj Luci počela je raditi prvi put nakon Drugoga svjetskog rata, a prostorije su prošle godine vraćene Katoličkoj crkvi, odnosno za potrebe Katoličkog školskog centra - precizirao je monsijor Božinović, dodajući da se time samo nastavlja nešto što je ranije bilo uobičajeno. Naveo je i da je u prvi razred Opće realne gimnazije u Katoličkom školskom centru u Banjoj Luci upisano 15 učenika, a da je namjera da sljedeće godine počne i osnovna škola upisom učenika u prve razrede. Za djevojke koje žive izvan Banje Luke, a upisane su u Katolički školski centar, postoji mogućnost smještaja u internatu Sestara milosrdnica koji se nalazi odmah uz Katolički školski centar.

Dopuštanjem mjerodavnog Ministarstva prosvjete nastava u Katoličkom školskom centru u Banjoj Luci počela je sedam dana kasnije u odnosu na druge školske ustanove u Republici Srpskoj, koje su s radom počele 05. rujna.

Prigodom prvog školskog dana istaknuto je da je, uz ostalo, cilj da jedan takav centar potakne školovanje mladih, kao i bolji povratak Hrvata na ta područja.

Nedavno je i banjalučki biskup Franjo Komarica apelirao na predstavnike bosanskohercegovačkih vlasti i sve odgovorne da naprave sve što je moguće da se potakne bolji povratak Hrvata u Republiku Srpsku.

FENA

Velika javna priredba KRAFEST 2005 - 23. tradicionalna Kranjska noć održavala se od 28. do 30. srpnja 2005. godine. Organizator je bio **Zavod mladinska mreža**, Kranj, a pod pokroviteljstvom Gradskog poglavarstva Kranja. Bogati i raznoliki programski sadržaji događali su se na dvanaest aktivnih pozornica na ulicama i trgovima Kranja.

U dane od 28. do 30. srpnja tamburaški orkestri su nastupali pred Prešernovim gledalištem u starom gradu Kranju od 20,00 do 24,00 sati, te na terasi hotela Bellevue na Šmarjetnoj gori kod Kranja u 22,00 sata.

Međunarodni festival je organiziran u suorganizaciji Tamburaškoga orkestra iz Banja Luke, njegovog umjetničkog rukovodioca i dirigenta g. Zdravka Čosića, a vođa ove priredbe je bio g. Srećko Štagar iz Kranja.

Nastupali su:

- Tamburaški orkestar Banja Luka, pod ravnanjem g. Spomenka Guzijana,
- Tamburaški orkestar "Triola", Osijek, pod ravnanjem g. Ivana Vukotića,



Napretkovci...



NAPRETKOVI TAMBURAŠI NA PRVOM MEĐUNARODNOM TAMBURAŠKOM FESTIVALU

23. TRADICIONALNA KRAJNSKA NOĆ



Snimak za uspomenu

Sudionici tamburaškog festivala kod hotela Bellevue



Srele su se strune

*U jednom malom gradiću,
gdje je mlada dama, rijeka Sava,
gdje Pjesnik noćima ne spava,
tamo su se srele strune lude,
strune, koje vole ljude.*

*Trenutci sloge, trenutci sreće
vladali su u dugo toplo večer,
ispod zvijezda u rađanju novog dana
čula se pjesma bezbroj puta zapjevana.
Bijaše zaborav domaćeg praga,
i zaborav crnog vraga.*

*Znamo mi, opet ćemo se sresti,
Pjevat pjesme, za isti stol sjesti
i prsti svirača stihove će plesti.
Dok Godina presvuče odijela ljetna
evo lude strune i svirača sretna.*

Alma Zajec - Gabrijele, Kranj

- Tamburaški ansambl, "Sljedbenici Tumbas Pere Haje", Subotica, pod ravnanjem g. dr. Josipa Stantića,
- Tamburaški sastav HKD Napredak, Tuzla, pod ravnanjem g. Vedrana Čička,
- Tamburaški orkestar "Ansambl Romansa", Užice, pod ravnanjem g. Miloša Poznanovića,

- Tamburaška skupina "Kasariji", Žirovnica, pod ravnanjem g. Jerneja Smoleja. Gradonačelnik Kranja g. MOHOR BOGOTAJ primio je predstavnike svih tamburaških orkestara. Iz Tuzle su na prijemu bili Vedran Čičak i Juraj Novosel, koji je tom prigodom uručio gradonačelniku knjigu Hrvatski Glasnik i prospekte o Tuzli Turističke zajednice Tuzla.

Prijem (organizacija, smještaj, ishrana) bio je na zavidnoj visini. Bili smo smješteni u hotelu Bellevue. Domaćini su u petak orga-

nizirali izlet na Bled, a u subotu tamburaški piknik za sve sudionike festivala, gdje su uz roštilj, piće i tamburice proveli cijelo popodne, a navečer opet nastup. U ponoć je bio veličanstven vatromet i tako se završila ova velika manifestacija KRAFEST 2005 - 23. tradicionalna Kranja noć.

U orkestrima je bilo izvođača svih generacija: mladih i malo stariji, koji su nadahnuti i znalački vođeno kolektivno muziciranje pod ravnateljstvom stručnih ljudi, zaljubljenika u tamburu, rezultirali ljepotom govora zvuka prožetog ljubavlju i zajedništvom, ljepotom partitura i oplemenjenoga tona.

Publika je nagradila dugotrajnim pljeskom orkestre, kako instrumentalne izvođače tako i soliste.

"Da nije bilo ljubavi prema glazbi, da nije bilo mladih, nikada ne bih u ovim

nodama ostao ovoliko dugo i još uvijek, nakon toliko godina, osjećao isto zadovoljstvo kao i prvoga dana" - rekao je g. Zdravko Čosić.

Tamburaši i solisti HKD Napredak su i ovdje pokazali svoju vrijednost i veoma ozbiljnu publiku je to znala vrednovati. Možemo sigurno reći da je naš sastav bio posebno nagrađivan. Nastupali su svaki dan - četvrtak, petak, i subotu na pozornici i k tome u petak na terasi hotela i to uvijek s novim djelima i novim idejama.

Zahvaljujući Franjevačkom samostanu i gvardijanu fra Zdravku Andiću, na ovaj put smo išli sigurnim prevozom - kombijem, kojim je veoma dobro upravljao Boris Šuha. Krenuli smo u četvrtak ujutro, a vratili se u nedjelju navečer.

Juraj Novosel

KULTURA

KONCERT ORKESTRA MADERNA IZ ITALIJE SJEĆANJE NA ŽRTVE TERORIZMA I GENOCIDA



Orkestar „Maderna“ iz Italije, pod dirigentskom palicom maestra Paolo Olmija, nakon nastupa u Ravenni i Forliju, 12. rujna ove godine održao je koncert za mir u Narodnom pozorištu Tuzla. Ovi koncerti su prije svega posvećeni žrtvama 11. rujna u New Yorku, ali i svim drugim žrtvama terorizma i genocida u svijetu.

Dvorana tuzlanskog pozorišta bila je pretijesna za sve one koji su željeli da prisustvuju nesvagađnjem muzičkom događaju u Tuzli. Talijanski orkestar i dirigent Olmi publici su priredili izvanredan program. U prvom dijelu izveli su „Koncert u d-molu za obou i orkestar“ Alessandra Marcella, „Koncert u a-molu za violinu i orkestar“ Johanna S. Bacha, a u drugom dijelu „Stabat Mater“ Giovana Battista Pergolesi. Sopranistica Patrizia Cigna i mezzosopranistica Lucia Mastromarino su

otpjevale dirljivi tekst Ja-coponea da Todija, koji opisuje plač Djevice Marije za vrijeme raspeća Isusa Krista.

- Znam da je repertoar bio težak, ali koncert je posvećen nevinim žrtvama, tako da mislim da smo odabrali dobra djela za sjećanje na njih - rekao je Olmi.

Dolazak maestra Olmija, koji je stekao svjetsku slavu, s orkestrom Maderna organiziran je pod pokroviteljstvom predsjednika Italije. Nastup talijanskih umjetnika u Tuzli još jedna je potvrda dugogodišnje suradnje Tuzle i provincije Ravenna.

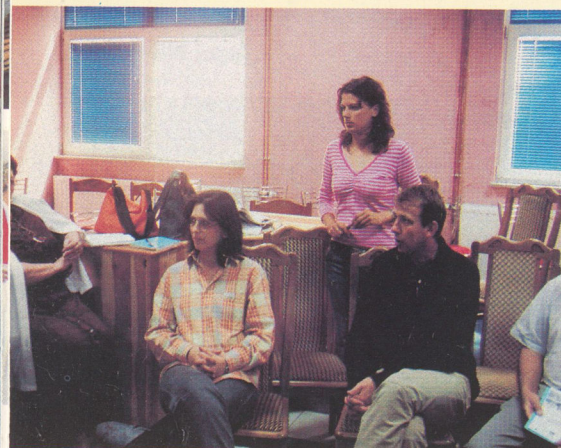
- Ravenu i Tuzlu povezuju tolerancija, solidarnost i suživot. Tuzla je oličenje suživota u BiH i ona je zbog toga platila visoku cijenu - kazao je talijanski ambasador u BiH, Alessandro Fallavllita

J. Š.

Foto: D. Zabuš

UČITELJ OBRAZUJE ONIM ŠTO ZNA, ODGAJA ONIM ŠTO JEST

Deseti seminar katoličkih školskih centara u BiH, održan od 10. do 23. srpnja u hotelu Adria-ski na Kupresu, okupio je oko 220 učitelja, nastavnika i profesora iz pet KŠC-a: Sarajevo, Tuzla, Travnik, Zenica i Žepče. U njihovu sastavu djeluju osnovne, srednje tehničke i obrtničke škole te gimnazije. Organizatori ovogodišnjeg Seminara katoličkih "Škola za Europu" bio je KŠC "Sveti Josip" iz Sarajeva.



Katolički školski centri u BiH ušli su u 11. godinu postojanja. Za to vrijeme su postali prepoznatljiv dio bosanskohercegovačkog obrazovanog sustava. Naravno, i povijest organiziranog školskog sustava, koja u BiH započinje s dolaskom Austro-Ugarske Monarhije, vezana je uz djelovanje Katoličke crkve. Na poziv nadbiskupa Josipa Stadlera, 80-tih godina 20. stoljeća, u nekada zaostalu tursku provinciju u obrazovanu misiju dolaze isusovci - u Travnik, potom u BiH stižu sestre Božje ljubavi, sestre Milosrdnice, sestre Predragocjene Krvi Kristove, franjevci razvijaju svoj obrazovni i odgojni rad... To su čvrsti temelji školskog sustava u BiH čiji su danas, na jedan poseban način, baštini i katolički školski centri.

Poslije pozdrava vlč. Ante Meštrovića, ravnatelja KŠC-a "Sv. Josip", svim nazočnima obratio se pomoćni vrhbosanski biskup mons. dr. Pero Sudar, promicatelj katoličkog školstva u BiH. "Bilo bi mi drago da ovaj seminar posluži i pomogne da se napunimo snagom i entuzijazmom te si ponovno osvijestimo i uvidimo cilj komu težimo i kojemu u svojoj profesiji služimo kako bi naše škole obavile svoje povišesno poslanje. Katoličke škole samim svojim postojanjem ostavljaju trag u povijesti hrvatskog naroda i BiH. Koliko će taj trag biti dubok, ovisi o svakom djelatniku i svakoj školi", istaknuo je biskup Sudar. Dodao je da Katolička Crkva nije željela, htjela, a niti mogla ostati po strani kada je u pitanju školstvo u BiH.

Uostalom, svi koji iole prate situaciju u BiH slažu se da su za opstanak hrvatskog življa, osobito mladih, u velikim gradovima koji su se nakon okončanja rata nalazili u dijelu BiH pod nadzorom bošnjačke političke i vojne vlasti, upravo jednu od presudnih uloga odigrali katolički školski centri.

Prvo predavanje "Duhovni profil nastavnika Katoličkih škola za Europu" održao je dr. Pero Pranić. Potom je prof. dr. Pavo Jurišić predstavio nastavne planove i programe za osnovnu školu i gimnaziju. Svaki dan je seminar započinjao Misom, a završavao večernjom molitvom.

Dr. Marija Bratanić, profesorica s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, za sve sudionike seminara održala je četiri predavanja ("Holističko shvaćanje odgoja i nastave"; "Empatija, ljubav, sinergija"; "Interakcija i komunikacija u odgoju i nastavi"; "Paradoksi u učenju i poučavanju"). Na početku izlaganja dr. Bratanić je sve sudionike podsjetila da se uvijek nanovo postavlja pitanje što ima prednost: nastavni programi i sadržaji, ili učenici? "Žalosno je ako učenici budu u drugom planu", podsjetila je prof. Bratanić, "naučeno se često brzo zaboravlja, a doživljeno se pamti i nosi u sebi."

"Učitelj obrazuje onim što zna, odgađa onim što jest", jedna je od rečenica koje je posebno istaknula dr. Bratanić. Nakon svakog predavanja, sudionici su nastavljali rad u manjim skupinama. Seminar KŠC-a okončan je 13. kolovoza svetom Misom koju je predvodio biskup Sudar.

Cijeli susret je bio prigoda i za međusobnu razmjenu iskustava te druženje djelatnika KŠC-a u prelijepom ambijentu Kupreške visoravni.

Brane Vrbić - KATOLIČKI TJEDNIK



SUSRET GENERACIJA KŠC SV. FRANJO TUZLA

U Katoličkom školskom centru Sveti Franjo Tuzla i ove godine okupili su se brojni bivši maturanti Gimnazije na tradicionalnim "Susretima generacija". Susreće je organizirala Udruga Prijatelji KŠC Sveti Franjo. Broj maturanata koji se odazivaju susretima je iz godine u godinu sve veći te je tako ove godine dosegao 200. U uvodnom dijelu nazočnima se obratio direktor Gimnazije, fra Martin Antunović koji je u ime škole čestitao na uspjesima koje ti učenici postižu naglasivši da je škola za njih uvijek otvorena. Lucija Brestovac, predsjednica udruge pozdravljajući sve nazočne napomenula je značaj uvezivanja i razmjene adresa između bivših učenika.

U organiziranju Susreta osim Centra i Udruge, bili su uključeni i brojni bivši učenici. Tako su se oni ove godine pobrinuli da obavijeste što veći broj kolega, upute istima pozivnice, organiziraju zabavu i drugo. Jedan od bivših maturanata, Ivica Kovačević izrazivši zadovoljstvo glede Susreta, mišljenja je da su isti od velike važnosti kako za sadašnje tako i bivše maturante, a na koncu i školu. "Susreti su prigoda da se razmijene iskustva te da jedni drugima pomognemo glede svega što je vezano za studije, od literature do smještaja, posebice za one koji studiraju izvan BiH, ali svakako i kasnijeg uposlenja, jer ovdje večeras ima i veoma uspješnih poslovnih ljudi".

Tanja Mišković trenutačno studira u Njemačkoj, a do sada nije propustila ni jedne susrete. Kao jedna od organizatorica istakla je: "Ove godine kao i svake do sada trudili smo se da bude bolje nego ranije. Broj nazočnih i ova divna atmosfera pokazuju da smo u tome i uspjeli. Ovdje svakako moramo na prvom mjestu zahvaliti školi - KŠC Sv. Franjo Tuzla koja nam je otvorila svoja vrata i omogućila da se okupljamo. Svi mi koji smo završili ovu školu sretni smo što se i dalje možemo vezati za nju te što svakako prvi ljudi ove škole brinu o svojim učenicima kako sadašnjim tako i bivšim."

U prelijepoj atmosferi maturanti su proveli još jedno ugodno druženje, prisjećali se lijepih trenutaka iz školskih klupa, razmijenili iskustva i telefone te zakazali nove susrete za godinu dana.

Udruga Prijatelji KŠC sv. Franjo Tuzla je prije dvije godine izvršila umrežavanje učenika u knjigu evidencija škole te pomno prati njihovo dalje školovanje i rezultate.

Ankica Stjepić-Čosić

Maturalna ekskurzija učenika Opće gimnazije KŠC "SVETI FRANJO"



Od 02. 09. do 10. 09. 2005. godine maturanti devete generacije Opće gimnazije KŠC "Sveti Franjo" izveli su svoju maturalnu ekskurziju u Makedoniju i Grčku. Na put je krenulo osamdeset tri učenika i razrednici, profesori Ivanić, Jeleč-Blagojević i Marković.

Organizacija i realizacija maturalne ekskurzije bila je povjerena "Lari Tours" turističkoj agenciji iz Tuzle. Naše prvo odredište bio je Ohrid, stari makedonski grad pod zaštitom UNESCO-a u nezaboravnoj uspomeni ostali su nam krstarenje brodom po Ohridskom jezeru, posjet manastiru Sv. Nauma izgrađenom u XI. stoljeću i šetnja starom ohridskom čaršijom.

Naše prvo odredište u Grčkoj bila je Paralia, veliki turistički centar na obali Egejskog mora i podno gorastog Olimpa. Uživali smo u kupanju u valovitom Egejskom moru, šetnji po pjeskovitoj Olimpijskoj plaži, večernjem izlasku i šopingu, opuštajućoj atmosferi diskoteka, ponoćnom kupanju i sl.

Glavni cilj naše ekskurzije bila je Atena. Ovo je velika europska metropola s pet milijuna stanovnika i oko tri milijuna automobila. Atenske prometne gužve često prerastaju u prometne kolapse, ali nama to nije smetalo. Uživali smo u šetnji Plakom, starim atenskim kvartom, u opojnim zvucima buzukia u jednoj od brojnih atenskih taverne. Narednog dana obišli smo uz pomoć lokalnog vodiča najvažnije kulturno-povijesne znamenitosti Atene; trgove Omoniu i Sintagmu, Parlament, Akademiju, Hadrianov slavoluk, antičku jezgru Atene - Akropolu, Nacionalni arheološki muzej i drugo.

U poslijepodnevnom satima istoga dana obišli smo rt Sunion i posjetili Posejdonov hram. Nešto kasnije kupali smo se u Egejskom moru u podnožju Posejdonovog hrama. Šestoga dana naše ekskurzije obišli smo neke od najvažnijih kulturno-povijesnih znamenitosti poluotoka Peloponeza; Korintski kanal koji spaja Jonsko i Egejsko more i arheološki lokalitet Mikenu središte čuvene Mikenske kulture. U blizini arheološkog lokaliteta u Miken, u jednom tipičnom grčkom restoranu smo ručali. Jeli smo vrlo ukusnu pečenu janjetinu i raznjice specijalitet grčke nacionalne kuhinje, a za desert imali smo ohlađeno bijelo grožđe, vjerojatno najsladše na svijetu.

Predvečer smo stigli u Hotel "Pavlinu" u blizini Patrasa najvećega grčkog grada na Peloponezu. Uživali smo u komforu hotela s četiri zvjezdice, odličnoj hrani, hotelskom bazenu, divno uređenim plažama na obalama Jonskoga mora u ponoćnom kupanju i sl.

Naš sedmi dan počeli smo trajektnim prelaskom preko Korintskog zaljeva i panoramskim razgledanjem novoga mosta koji premošćuje Korintski zaljev i spaja poluotok Peloponez i Grčko kontinentsko kopno. Ovaj most dug je preko dvije tisuće metara i spada među najdulje i najljepše mostove u svijetu. Oko podne stigli smo u Delfe, Apolonovo svetište, najveće antičko svetište stare Grčke. Obilazeći Apolonovo svetište posebno su nas dojmili dobro očuvani teatar i stadion.

U poslijepodnevnom satima smo krenuli prema Paralii u još jednu neprospavanu maturalnu noć. Osmi dan smo s prilično ispražnjenim džepovima krenuli u šoping-posjet Solunu. Nakon pet-šest sati ustrajnog obilaženja solunskih prodavaonica i poneke kupljene sitnice, navečer oko 20 sati krenuli smo nazad, našim kućama. U subotu oko podne, sretni i umorni stigli smo pred našu školu gdje su nas dočekali naša rodbina i direktor.

Vedad Omerović i
Tatjana Ubavić



40. Vinkovačke JESENI

DRŽAVNA SMOTRA HRVATSKOGA
IZVORNOG FOLKLORA

Udruga Hrvatska žena iz Tuzle organizirala je u nedjelju, 18. rujna 2005. posjet 40. Vinkovačkim jesenima.

Uz pljesak brojnih Vinkovčana i gostiju, vinkovačkim ulicama prošao je mimohod sudionika 40. vinkovačkih jeseni. U mimohodu je u svečanim narodnim nošnjama prodefiliralo više od 3500 članova 72 folklorne skupine iz svih hrvatskih krajeva i susjednih država gdje žive Hrvati, te više od 40 konjskih zaprega, koji su predstavili folklor, običaje i šaroliko bogatstvo narodnih nošnji i tradicijske baštine.



Vinkovačke jeseni su manifestacija od nacionalnog značenja, održavaju se u rujnu svake godine - Bogat program Vinkovačkih jeseni traje desetak dana, a u nedjelju, 18. rujna bio je svečani mimohod i državna smotra Hrvatskoga izvornoga folklora, te svečano zatvaranje.

Posjet Tuzlanske skupine (Tuzla i Husino) - pedesetak ljudi, bio je organiziran na zadovoljstvo svih koji su bili u Vinkovcima, iako nam vrijeme nije bilo naklonjeno. Sretno smo se vratili kući uz veliku zahvalu predsjednici Udru-



ge gospodi Marici Vikić. Čekamo novu priliku da opet putujemo zajedno.

Vinkovačke jeseni su uspjele manifestirati prošlost u njezinim izvornim oblicima, uspješno pokazati sadašnjost, a isto tako usmjeriti mlade u budućnost kroz brojna kulturno-umjetnička društva.

Z. B.



AMBROZIJA ZA OPĆINSKE NAČELNIKE I IZVOZ PAMETI?

Ljeta gospodnjega 2005. godine alergijski napasnik što se ambrozijom zove okupirao je i teritorij Tuzlanske županije. (Ne)organizirano se poduzimaju akcije na njenu uništavanju, ali sve veći broj osoba napadnutih alergijom svjedoči da su rezultati na tom polju slabašni.

Jedan od čitatelja Hrvatskoga Glasnika, koji je radi političkoga konformizma i probitka insistirao na anonimnosti, tvrdi da bi najučinkovitije bilo kada bi općinski načelnici pokrenuli akciju otkupa ove biljke. Ukoliko bi plaćali po jednu konvertibilnu marku za kilogram ambrozije jednim metkom bi ustrijelili ne dva, već tri zeca. Ambrozija bi bila uništena, siromašno pučanstvo bi zaradilo nešto novaca za preživljavanje, a i načelnički kabineti bi dobili novi cvjetni nakit. Slažem se sa našim čitateljem i ne insistiram na anonimnosti!

Uočio sam da gospodin **Srećko TUNJIĆ**, alfa i omega Hrvatske seljačke stranke Tuzlanske županije i nosa crveni mobitel. Na moj upitan pogleda odgovorio da mu je to dar od gospodina **Rafe JOZIĆA**, SDP-ovoga vijećnika u Općinskom vijeću Tuzla. I još je dodao, da će tu boju zadržati dok ne nabavi hodajuće govorni strojček zelene boje, odnosno sa HSS-ovim zaštitnim coloritom.

P. S. Sumnjivi su mi i Srećko i Rafo!

Iz pouzdanih sam izvora saznao da će uskoro u Tuzli biti osnovana stranka "ZELENIH".

Obzirom na bezbrojne nejasnoće sa bh podjelama i oko boja, nije mi znano koje, čije i kakove interese će zastupati, osim svojih, lideri i liderčići nove stranke.

Ukoliko je unaprijed uspostavljena suradnja sa "Zelenim" iz Njemačke i ako još stigne kakova donacija imat će i moju svekoliku potporu. Tretirat ću to još i izvozom pameti.

U posljednjemu broju Hrvatskoga Glasnika sam pročitao da kupus ljudskom organizmu daje vitalnost i da obiluje antioksidansima.

Unatoč tomu sklon sam onoj pučkoj "da je kupus dobar zec bi bio veći od vola", a na jelovniku tipujem za sarmu.

Ako ni zbog čega drugoga, a ono prosjeka radi.

U istom broju sam pročitao i tvrdnju koja glasi: "Proveli ste jedan jako iscrpljujući dan koji vam je ostavio minimalne količine energije. Naučite pripremati japansku jela, primjerice, juhu od MISA te salatu od ALGI. Priprema je vrlo jednostavna, a ta će vam jela dati dodatnu snagu za završetak dana."

Na sporim ništa od citiranoga, ali u svezi s tim imam brojne nerješive teškoće. Japan je daleko, predaleko. Ne znam što je MIS. Ne znam gdje mogu kupiti spomenute sirovine, a da ih ima na tuzlanskom tržištu nemam novaca za luksuze te vrste.

Radi svega toga radije ću se držati provjerene domaće kuhinje, pa makar to bio gemiš od hladne prasetine i vruće janjetine sa ražnja.

Prof. dr. Božo ŽEPIĆ, napisao je i objavio knjigu pod naslovom "PAT POZICIJA U BiH - prilog kritičkom promišljanju sadašnjosti i budućnosti". Knjiga je u organizaciji HKD "Napredak" Tuzla promovirana i u Tuzli, a promotor **prof. dr. Zdravko TOMAC** je pozvao sve sudionike kreiranja budućega ustroja u BiH da ju pročitaju kao obvezatno štivo.

Sve napisano i rečeno ima svoje mjesto u budućem životu BOSANACA i HERCEGOV-ACA, ali mi ostaju i neke dvojbe.

Pitam se čitaju li išta politički kreatori naših života i sudbina, te kako da preživim osobne pat pozicije.

DIJALOG je, slažem se, jedan od temelja demokracije.

Međutim, problem mi je što sa urednicima novina, pa i sa uvažanim glodurim ove novine **J. NOVOSELOM**, nikako ne uspijevam uspostaviti nikakav dijalog. Objavljuje mi samo ono što on ocijeni da je primjereno za novinu.

No, ne ljutim se!

Pod jedan: - ljutnja ove vrste, kao ni bilo koje druge, nije produktivna ili profitabilna. Pod dva: - Kakvi bi to urednici bili kada bi suradnici uređivali novine?!?

Danima sam se najavljivao gospodinu **Goranu SABRANOVIĆU**, prvom fotelji Radija "Sol" u Tuzli, ali nisam dobio povratnu informaciju koje godine, kojega mjeseca, kojega dana, u koliko sati i na koliko minuta će me pri-mati u svome uredu.

Nadam se da će odgovoriti poslije ovoga p(r)ozivanja, a unaprijed se slažem da je i negativan odgovor ipak odgovor.

Puno bolji od šutnje, ignoriranja i minimiziranja.

Gospodina **Mirka PAVIĆA**, poznatoga i priznatoga diskografa i glazbenoga producen-ta često viđam u tuzlanskom Kafau "Mozart" u Tuzli.

Nije mi jasno je li mu to najprivlačnije mjesto za odmor ili mu je čuveni skladatelj Mozart inspiracija.

Kada sam kod i oko glazbe moram priopćiti da su mi najjeasnije i najkontraverznije osobe sa i oko bh estrade gospoda **Zdravko PEJIĆ**, iz Donjega Bistarca i **Slobodan TUFEKČIĆ - CRNI**, iz Ljubaca.

Pejić je dobar tekstopisac, skladatelj i menadžer u vodama sve popularnijega i profitabilnijega turbo-folka, a Crni vrstan pjevač sevdalinki i dobro suraduju. Obojica istodobno trguju otpisanim autima i sigurno su jedan drugomu konkurencija, a još se ne usuduju prirediti kakav humanitarni koncert. Ako ni radi čega drugoga, a ono da se prikupi koja markica na račun "Napretkova" fonda za stipendiranje daka i studenata.

Dobra moja prijateljica, vrsna slikarica i husinska snaha **Jadranka MARIĆ**, nedavno mi reče da sam nikakav novinar, a još manje kolumnista. Dokaz tomu je veli činjenica da uz ovu "krivu" kolumnu nema moje fotografije, kao što se objavljuju portreti autora uz prave kolumne.

Poštovana prijateljice Jadranka, nije do mene nego do urednika gospodina J. N., a obzirom na naziv rubrike moguće je da sam i ja kriv.

P. S. Konačan sud i odgovor prepuštam čitateljicama i čitateljima HG-a, ako se smiluju napisati koji redak i odvažje presuđivati.

Krivo (o)gledao:
Nikola J. IVANOVIĆ

POZIV NA SURADNJU

Poštovani čitatelji,

Sve Vas koji u rukama držite ovaj broj "Hrvatskoga Glasnika" pozivamo na suradnju!

Pozivamo Vas da pišete i predlažete.

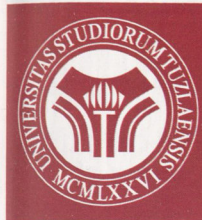
Pišite nam o svemu onome što smatrate zanimljivim za list - o ljudima i pojavama, iznesite nam svoje mišljenje, želju i stav.

Pišite nam i o tome što biste Vi željeli čitati na stranicama našeg i Vašeg lista, a mi ćemo se maksimalno potruditi da realiziramo Vaše želje, ideje i prijedloge.

Očekujemo Vas s prijedlozima na adresi: "Hrvatski Glasnik", Kazan mahala 2/II, Tuzla, tel./fax.: 035 / 272 - 061; e-mail: napredak@inet.ba

Univerzitet u Tuzli - prvi međunarodni poslijediplomski studij

CEFES - velika šansa za mlade inženjere



Studij je jednogodišnji i u cijelosti usklađen s Bolonjskom deklaracijom i na kraju studija se izdaje međunarodna diploma.

Sveučilište u Tuzli je na svom Fakultetu elektrotehnike pokrenulo prvi međunarodni poslijediplomski studij. CEFES (*Coste Effective and Environmental Friendly Energy Systems - Ekonomski isplativi i ekološki energetske sustavi*) je i prvi međunarodni poslijediplomski studij iz elektrotehnike u Bosni i Hercegovini i jugoistočnoj Europi. Na njemu će predavati profesori Sveučilišta u Tuzli, Sveučilišta u Novom Sadu, Sveučilišta svetih Čirila i Metodija u Skopju, Nacionalnog tehničkog sveučilišta u Ateni, Sveučilišta u Portu i Sveučilišta u Manchesteru, a najbolji polaznici će svoje magistarske radove izraditi u jednome od tri europska centra za energetske sustave. Studij je jednogodišnji i u cijelosti usklađen s Bolonjskom deklaracijom i na kraju studija se izdaje međunarodna diploma.

Konkurirati mogu kandidati koji su završili dodiplomski studij na odgovarajućem fakultetu s najmanjom prosječnom ocjenom 8, koji poznaju engleski jezik, ili kandidati s nižom prosječnom ocjenom koji imaju radno iskustvo u radu s energetske sustavima, ili kandidati s nižom prosječnom ocjenom koje preporuča dva sveučilišna nastavnika.

"Ovo je tek prvi međunarodni poslijediplomski studij u Tuzli. Mi planiramo i na ostalim odjecima pokrenuti međunarodne postdiplomske studije, koji će trajati jednu godinu i koji će imati sudjelovanje međunarodnih nastavnika", kazao je rektor Sveučilišta u Tuzli i profesor na CEFES-u **prof. dr. Izudin Kapetanović**.

CEFES je pokrenut kao tempus projekt i financiran je sredstvima Europske Unije. Sveučilište u Tuzli je regionalni koordinator projekta, a kontraktor je Nacionalno tehničko sveučilište iz Atene. Koordinatorica projekta i nastavnica na Fakultetu elektrotehnike **doc. dr. Tatjana Konjić** ističe da je priprema projekta trajala dvije godine. "Projekt je nastao kao produkt suradnje među našim sveučilištima, ali i naših boravaka na Institutu u Portu. Ovo je velika prilika i za nastavnike našeg fakulteta jer projekt podrazumijeva i intenzivne kontakte i radionice nastavnika svih šest sveučilišta po predmetima".

Prvi studenti će upisati CEFES već u listopadu ove godine, kada počinje nastava.

Teatar Kabare Tuzla - Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzla

George Dandin,

VELIČANSTVENI ROGONJA

U četvrtak, 15. rujna 2005. premijerno je izvedena komedija "George Dandin, veličanstveni rogonja" J. B. Moliere-a, kojom je otvorena nova teatarska sezona Teatra Kabare Tuzla.

Redatelj predstave je g. prof. Vlado Kerošević, a igrali su: **Damir Altumbabić** i studenti IV. godine Akademije dramskih umjetnosti Tuzla: **Dragan Pirić, Ana Mia Milić, Sabit Sejdić, Martina Kujundžić, Irfan Kasumović, Emina Goletić i Tarik Marković**.

Riječi redatelja i pedagoga, **prof. Vlade Keroševića**:

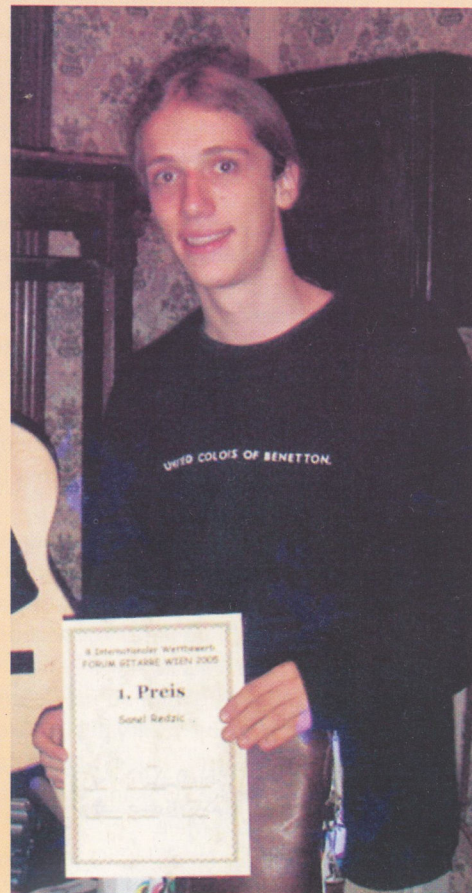
Komedija "George Dandin, veličanstveni rogonja" nastala je po tekstu J. B. Moliera "George Dandin", koji u osnovi predstavlja klasičnu farsu, komediju situacije. Ovaj tekst poslužio je studentima, sada već, IV. godine Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli u klasi izvanrednog profesora. Vlade Keroševića i asistenta Damira Altumbabića kao osnova za ispitivanje žanra, osnovne teme i stručno-umjetničke programske sadržine nastavnog plana, a koji je predviđen za VI. semestar studija, kako bi nastala ispitna predstava kao cilj studijskog istraživanja. U osnovi konceptualne zamisli bilo je da se napravi predstava u kojoj će se preplitati što više različitih, a srodnih, lakih žanrova od dokumentarnog preko improvizacije, etide, farse, burleske, komedije dell'Arte, groteske, pantomime, lakrdije i mirakuluma i to u praznom prostoru bez scenografije, kostima, rekvizite, maske, šminke, muzike, svjetlosnih i tonskih efekata. Dakle, glumac je oslobođen svih iluzionističkih pomagala klasičnog teatra. Preostaje mu samo mašta, strast, tijelo, duša, znanje i "danske koje život znače". Na krilima mašte, uz mnogo truda, volje, mladalačkog zanosa rada se predstava u kojoj se munjevito smjenjuju prizori. Glumci, scenski likovi, duhovito zapliću situaciju određujući joj smisao koji se pretvara u znak.

Teatar Kabare nije mogao primiti sve koji su htjeli prisustvovati predstavi. Predstava je izvedena vrhunski i znalački, tako da publika nije trenutka mogla biti opuštena već je sudjelovala u predstavi i burnim pljeskom tijekom predstave i na kraju nagradila je izvođače i redatelja.

J. N.

Tuzla

Gitarista Sanel Redžić najbolji u Beču



Sedamnaestogodišnji **Sanel Redžić** iz Tuzle, učenik 3. razreda Srednje muzičke škole, u klasi profesora **Predraga Stankovića**, ovogodišnji je pobjednik internacionalnog natjecanja „**Forum gitarre Wien**“. Kao najbolji gitarist u konkurenciji do 18 godina, mladi je Tuzlak osvojio gitaru vrijednu 2000 eura i organiziranje dva koncerta u Beču iduće godine.

J. Š.

LJERKA LUKIĆ

ODLAZAK IZ BOSNE...

*Spakirah moj život
u dva velika kofera
i dvije manje putne torbe.
Strpaj moje iskustvo
u ručni prtljag.
Smjestih moje brige
u džepove.
Stavih moje nade
u dlanove.
Zalijepih moja moranja
za tabane.
Pohranih moja sjećanja
u dušu.
Ubacih moj oprez
u oči.
Zatvorih roditeljske poljupce i
suze
u moj molitvenik.*

I Krenuh...

*Život strpati
u nekoliko sati putovanja?
Život strpati
u nekoliko dana putovanja?
Život iščupati iz prapostojbine
i presaditi ga
u novo i nepoznato?*

*Hoće li se ikad omladiti?
1994.*

...DOLAZAK U KANADU

*Dodoh u novi i daleki svijet.
Mladice počese izbijati
iz mojih kofera i putnih torbi...
Ožiljci počese izlaziti
iz mog ručnog prtljaga...
Zanosu počese letjeti
iz mojih džepova...
Strahovi počese vikati
iz mojih dlanova...
Previranja počese ustajati
iz mojih tabana...
Plać počeo klijati
iz moje duše...
Nespokoj počeo curiti
iz mojih očiju...
Kajanja počese viriti
iz mog molitvenika...
1995.*

Koliko je naših sudbina, koliko životnih priča ljudi s ovih prostora, zapravo, stalo u odlaske i dolaske poput ovog u pjesmama Ljerke Lukić. Koliko bola i čežnje, koliko ostvarenog i neostvarenog nadanja, koliko radosti i kajanja, koliko uslišanog i uzaludnog molitvi onih koji su otišli! A ljudi još uvijek odlaze...

Priredio: J. N.

POČELA NOVA SEZONA
u Narodnom pozorištu Tuzla

“Čekajući Godoa”

OTVARA TUZLANSKU SCENU

Tuzla - Ansambl Narodnog pozorišta Tuzla ovaj tjedan počinje s probama na novom projektu, Beketovu djelu “Čekajući Godoa”, kojim će ujedno otvoriti novu kazališnu sezonu. Komad će režirati Gradimir Gojer, a premijera je planirana za 20. listopada.

Govoreći o ovosezonskom repertoaru, direktor tuzlanskog kazališta, Milenko Ilićarević ističe da je planirano da početkom listopada otpočnu sa radom na drami “Psi” švicarskog pisca Antoinea Jaqueeta, a režija bi bila povjerena Bosancu Harisu Proliću, nastanjenom u Švicarskoj. Još uvijek se vode pregovori da sredstva za ovu predstavu, koja bi trebala da poveže NP Tuzla i nekoliko teataru u Švicarskoj, osigura Švicarska ambasada.

Publika bi na sceni NP Tuzla u ovoj sezoni trebala vidjeti i redateljski projekt Pjera Žalice. Naime, on će s tuzlanskim glumcima raditi na jednom od djela svog oca, najvjerojatnije na drami “Evropska trava”.

Iako je još u prethodnoj sezoni najavljivano da bi tuzlanska publika mogla vidjeti rad nekoliko značajnih redateljskih imena, poput Dejana Mijača iz Beograda, Sulejmana Kupusovića, te Dine Mustafića, suradnja sa njima nije uspostavljena. U ovoj sezoni je dogovoren dolazak redatelja Jovice Pavića, Ivce Kumčevića i Nine Kleflin iz Hrvatske.

Tuzlansko Narodno pozorište će i ove jeseni organizirati tradicionalne Pozorišne dane, na kojima će nastupiti NP Sarajevo, Atelje 212, Jugoslavensko dramsko pozorište Beograd, Kamerni teatar 55, te pozorišta iz Nove Gorice, Pečuha, Osijeka i Podgorice. Iako se tokom prošlih pozorišnih susreta mogla čuti ideja da bi oni mogli prerasti u festival, Ilićarević to negira.

Ovo je jedina manifestacija koja se zasniva na prijateljskom odnosu. Mi pravimo uzvratne posjete našim gostima i dugo godina smo prisutni na sceni u Osijeku, Beogradu, Sarajevu i drugima. Revija takmičarskog karaktera bi to možda pokvarila. Osim toga, trebalo bi nam mnogo više novaca za organizaciju festivala-ističe Ilićarević.

Ove će sezone tako ponovno biti organizirani Dani monodrame, a uprava tuzlanskog pozorišta će nastojati da oživi i “dječju” scenu organiziranjem smotre predstava za djecu.

Ansambl NP Tuzla s predstavom “Dolno Solan” Seada Đulića nastupit će na 17. internacionalnom festivalu eksperimentalnog teatra, koji se od 20. do 30. rujna održava u Kairu, a u isto vrijeme s komadom “Kokoš” na Bijenalu mladih umjetnika Evrope i Mediterana u Napulju.

J. Šarac

Umjesto književne kritike i prikazivanja

Iznad glave mi se

UPALILA SIJALICA SPOZNAJE

(III: kako sam shvatio i doživio stihozbirku “Grafiti iz provincije”, s podnaslovom “alternativna poezija” Tomislava Andrića iz Živinica)

Ove, 2005. godine svjetlo dana ugledala je zbirka poezije Tomislava ANDRIĆA, iz Živinica. Naslov, “Grafiti iz provincije”, ne mora biti ni po čemu značajan niti intrigantan. Međutim, podnaslov “alternativna poezija” trebao bi značiti bar malu intrigu i nešto privlačnosti što tjeraju na čitanje. Ovim stihovima strogi kritičari mogu naći i zamjerke, a ja sam, bez dvojbi, sklon tvrdnjama da u njima paralelno žive: - intime, strasti, politika, filozofija, ljubav i prijateljstvo, ljutnja, gorčina, bijes... jednom riječju cjelovitija slika života.

U pogovoru s naslovom “Uputstvo za upotrebu” što ga potpisuje Milenko ČAJIĆ, novinar Radija “Soli”, iz Tuzle, između ostaloga, piše da bi za ovu knjigu trebalo da stoji oznaka, kao uz neke filmove, “Roditeljska pažnja” ili “Ne preporučuje se mladima od 18 godina”. Čajić još s pravom tvrdi: “Pjesme koje su pred vama razbijaju iluziju o ljepoti života. Ova “alternativna poezija”, kako ju sam autor zove, jasna je i oštra kritika društva u kojem živimo: ono je surovo, sa surovim ljudima - koji bezosjećajno uništavaju sve one koji se na bilo koji način usude pokazati dobru i ljubav, jer to se u našem današnjem svijetu tumači kao slabost. Ipak, autor se ne odriče života i kroz njegove pjesme vidi se jasna poruka: - pokušati, ali se previše ne opterećivati željom da mijenjaš ljude, jer se radi o nemogućoj misiji”.

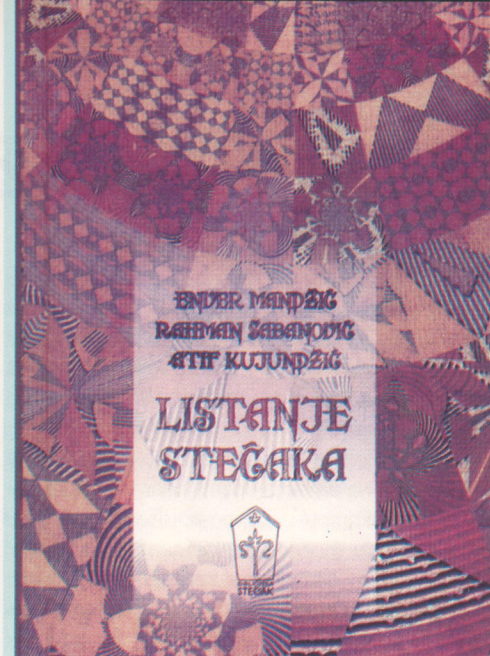
Pisac alternativnoga pogovora još dodaje da je poeta Andrić glasnogovornik jedne nezadovoljne generacije koja se našla u procijepu i zaključuje: “Iako napisane jednostavnim riječima, koje svaki dan koristimo, pjesme imaju svoju dubinu koja tjera na razmišljanje i to je njihova najveća vrijednost. Možda vam se neće svidjeti, ali će vas svakako potaknuti da razmišljate i da izvučete pouke, zbog sebe i za sebe, jer vam trebaju, a ne što od vas to netko traži!”

Jedna od pjesama ima naslov “KRATAK JE PUT” i glasi: Kratak je put// Od individualnog kukavičluka// Do kolektivnog ludila// I vodi kroz sobu// Gdje se mržnja dodiruje// U mraku// Slijepe// Ali tako intenzivno// Kratak je put// Tako kratak// Od vlade do vojne parade// Od sunčanih dana// Do otvorenih rana// Od oca nacije// Do mobilizacije// Od aplauza// Do kalauza// Od krize do vize// Od carevog novog ruha// Do parčeta kruha// Od ruke na ramenu// Do grada u plamenu// Od sigurnih kuća// Do bespuća// Od vizije do hipokrizije// Od junaka junaci// Do ludaka prostaci// Od mača do plača// Od ideala// Do generala// Od hrabrosti// Do gadosti// Od idile do sile// Od idola do alkohola// Od obećanja// Do klanja// Od dobra do zla// Od ti si ti// Do ja sam ja// Od jedan do dva// Tako kratak// Od ljubiti do ubiti// Jučer rajski vrt// Danas je smrt//. Ovu kao i pjesmu s naslovom “KOLIKO SAM SMEĆA PROČITAO” u kojoj Andrić poručuje: ... Pišu radi komunikacije i moralne satisfakcije// Badava im pametna glava// Lako stečeni novci i varljiva slava// Badava im podmićeni recenzenti// Nekadašnji delikventi// ... najbolje bi proslavili buntovnički repperi i njihovi skladatelji. I šteta će biti ako do ovih stihova ne dođu baš ti i takovi stvaratelji i ne uglazbe ono što se uglazbljivanju samo nudi.

U pjesmi od samo dva stiha pod naslovom “DJEVOJČICE”, čitam poruku: //Djevojčice posadi cvijeće// Jer nitko drugi neće//. A, umjesto bilo kakvog zaključaka, poruke i preporuke čini mi se najlogičnijim p(roz)zati autora i reći mu: TOMISLAVE, napiši još jednu ovakvu knjigu, jer drugi to tako dobro i mudro ne umiju, ne smiju i/ili ne mogu. Ako ni zbog čega drugog, a ono poeziji i životu u inat i malobrojnih “budala” radi što stihove čitaju i k tomu u njima još uživaju. Kao i junak Tvoje pjesme “O POKOJNIKU SVE”, za kojega si napisao //Svima je davao i kapom i šakom// Ipak najviše šakom// Skriven debelim mrakom// napisao si knjigu koja ničim nije skrivena, već je prepuštena nemilosrdnom sudu svih onih koji ju pročitaju i/ili preziranju onih koji je i ne pogledaju.

P. S. Kao rijetko koja knjiga novijega datuma i nastanka, ova zauzima počasno mjesto u mojoj biblioteci. Na moje, a vjerujem i autorovo zadovoljstvo. O nakladniku ne mogu ništa zapisati, jer na stranicama knjige nije imenovan, pa pretpostavljam da je buntovni i prkosni autor Tomislav Andrić sam svoj nakladnik.

N. J. IVANOVIĆ



Neobičan nakladnički projekt

“LISTANJE STEĆAKA” OCA ATIFA I SINA ŽELJKA IZ LUKAVCA

Sve što je stalo između dvije korice knjige “Listanje stećaka”, podjednako je privlačno za čitanje i gledanje

Ako je suditi po onoj narodnoj da lice prodaje djevicu onda se za najnoviji književni uradak Izdavačke kuće “Nik - Kujundžić” Lukavac, pod naslovom “Listanje stećaka” može reći da je grafičko-dizajnerska oprema privlačnija od spisateljskog sadržaja.

Vrstan dizajner i grafičar Željko Kujundžić skeniranjem je likovnih minijatura i izvlačenjem detalja, što ih je u rebrasto-ambalažnom kartonu izradio i tuzlanskoj publici, prošle godine, prezentirao akademik dr. Enver Mandžić, kreirao originalne i do sada na bosanskohercegovačkim prostorima neviđene ilustracije. Na jednu vrstu likovne umjetnosti dogradio je novi, grafički, uklon prezentiranja umjetničkog djela izvlačenjem iz svakog predloška detalj koji čini novu umjetničku sliku. Ove kreacije su mogle biti zaseban dio knjige, ali su među korice ukomponirane tako da ilustriraju pjesme poetskog maga Atifa Kujundžića.

Pjesnik i knjižar Kujundžić ovom se knjigom također predstavio novim i kvalitetnijim stilom, te originalnim autorskim opservacijama. Kako je napisao recenzent Ivo Mijo Andrić “Enver Mandžić i Atif Kujundžić, dokazuju vlastitim djelom i primjerom, da je poezija sve oko nas, a da je umjetnost, ustvari: njihov osnovni odnos prema okruženju i životu. ...umjetnost je sve što se života tiče i što životu kliče. Umjetnost je uvijek tu negdje, u neposrednoj blizini i onda, kada i nije explicite cilj kojemu težimo.”

Treba širiti svoj san, snažiti svoju opciju i priliku i dopustiti drugima da sniju.

Biti u njihovom snu, dizati se na krilima sna i ne ostati na dnu

poručuje Atif Kujundžić u jednoj pjesmi. Atifove pjesme, Enverove minijature i Željkeve grafičke bravure maestralno nadopunjuju crno-bijeli crteži, vinjete, slikara Rahmana Šabanovića, iz Živinica.

Sve što je stalo između dvije korice knjige “Listanje stećaka”, podjednako je privlačno za čitanje i gledanje, a to rijetki uspijevaju u realiziranju književnih i književno-likovno-dizajnerskih projekata i pothvata.

N. J. I.

ZDRAVLJE

Protein povezan s pamćenjem

Protein koji kontrolira napade gladi može poboljšati i memoriju, tvrde škotski istraživači sa sveučilišta Dundee, a rezultate istraživanja predstavili na BioScience konferenciji održanoj u Glasgowu polovicom srpnja. Leptin je protein koji luče adipociti a utječe na unos hrane i suzbija želju za jelom. Istraživanje je pokazalo da ima veliki utjecaj na procese učenja i pamćenja u dijelu mozga, hipokampusu. Leptin podiže razinu komunikacije među moždanim stanicama u hipokampusu, tijekom procesa poznatog kao dugoročna potencijacija (LTP). Od ranije je poznato da pretili ljudi imaju oštećenja leptina i LTP procesa.

Raznolikost pomlađuje mozak

Gledaj, slušaj, osjećaj - to je mantra kojom možemo unaprijediti svoje umne snage. Obracanje pažnje na svakodnevne detalje aktivira fine kemijske procese koji potiču vitalnost mozga, tvrdi neuropsiholog Ian Robertson u svojoj nedavno objavljenoj knjizi. Naši mozgovi programirani su da reagiraju na promjene, pa svjesno opažanje raznolikosti u svakodnevnom životu na mozak djeluje pomlađujuće. Postoje i vježbe za brzinski fitness mozga, a jedan od njih glasi: sklopite oči i pokušajte razaznati koliko različitih zvukova čujete tijekom 30 sekundi. Potom prijedite prstima preko površine ispred vas, i tijekom 30 sekundi pokušajte razaznati što sve osjećate. Konačno, fokusirajte se na neki objekt na 30 sekundi: gledajte ga kao da ga nikad dosad niste vidjeli.

Čišćenje kuće spašava brak

Istraživanje čije rezultate valja upamtiti obavili su znanstvenici sa sveučilišta North Western u Glenviewu, Illinois, a zaključak studije glasi: muškarci koji su uključeni u svakodnevne kućanske poslove zadovoljniji su svojim brakom od muškaraca koji se drže tradicionalne uloge pater-familias-koji-ne-pere-sude?

Njihovo istraživanje, provedeno na relevantnom uzroku, pokazalo je da muškarci koji se drže podalje od kućnih poslova redovito imaju više problema i s iskazivanjem emocija, a to je osobina koja lako može ugroziti bračni sklad.

Ukratko, ne čekajte da vaš suprug počne izražavati nezadovoljstvo. Da ga usrećite, dajte mu krpu i metlu u ruke!

Dugotrajna upotreba mobitela štetna

HONG KONG - Ljudi bi trebali izbjegavati dugotrajnu upotrebu mobitela, upozorava dr.

Dawson Fong To-sangz iz Hong Konga. Tvrdi da su potrebna dodatna istraživanja kako bi se utvrdili svi učinci mobitela na mozak. Rekao je to nakon što je britanski Institut za istraživanja raka objavio rezultate istraživanja prema kojima nije utvrđena veza između tumora mozga i upotrebe mobitela.

Kineski liječnik kaže da je istraživanje bilo ograničeno jer se istraživao samo jedan tip tumora mozga.

Maslinovo ulje učinkovito protiv bolova

PHILADELPHIA - Ekstra djevičansko maslinovo ulje sadrži kemijski spoj koji djeluje poput lijekova za ublažavanje bola, pokazalo je Istraživanje Monell Chemical Senses centra u Philadelphiji. Spoj oleokantal djeluje kao prirodno protuupalno sredstvo, a i karakteristike koje u velikoj mjeri odgovaraju lijekovima protiv bolova, tvrde istraživači.

Dnevni unos 50 grama maslinova ulja odgovara desetini doze lijeka protiv bolova preporučene odraslim osobama. Ovo istraživanje bi moglo objasniti i poznate pozitivne učinke mediteranske prehrane bogate maslinovim uljem.

Zdrav vitamin E

MADRID - Španjolski znanstvenici utvrdili su da visoke doze vitamina E produljuju život starijih životinja i poboljšavaju neurološke sposobnosti jer djeluju kao antioksidans. Nisu uočili nikakve negativne učinke.

Smijehom protiv šećera

U usporedbi s dobro raspoloženim ženama, deprimirane imaju 66% više šanse da razviju dijabetes, pokazuje studija objavljena u časopisu Diabetes Care.

Autori studije Također poručuju: "Ne libite se posjetiti liječnika ako vaše žronjenje" kroz depresivno razdoblje traje dulje od dva tjedna. Pravovremeno popravljanjem raspoloženja održat ćete svoje tijelo i duh zdravima".

Alkohol DA, ali ne natašte

Pivo ili dva čuva zdravlje srca (mentalno zdravlje da i ne spominjemo), ali samo u slučaju da ne pijete natašte, poručuju američki znanstvenici. Nakon što su analizirali nalaze čak 2600 ljudi, zaključili su kako osobe koje piju alkohol na prazan želudac imaju 40% veći rizik od visokog tlaka, bez obzira na to piju li pivo, vino ili žestoki alkohol. Istraživači naglašavaju

da taj rizik nadmašuje dobre učinke koje umjereno pijenje ima na kardiovaskularni sustav.

Bračni život, zdrav život

Možda vas povremeno zbija izluđuje, ali vaš suprug istodobno je i ključ vašeg dugog života, tvrde znanstvenici. U dane žene manje puše, manje se odaju pretjeranom konzumiranju alkohola i više se kreću nego neudane ili rastavljene žene, otkriva istraživanje Nacionalnog centra za statistike iz Hyattsvillea, Maryland. Vodite li samački život, uz nešto truda uloženog s obje strane, jednaku količinu emocionalne podrške i fizičke motivacije možete dobiti i od svojih prijatelja i šire obitelji.

Hrana za lijepe zglobove

Ne želite naslijediti bakine artrične zglobove? Tada se češće odrecite njezine mesne štruce. Prema istraživanjima o nastanku artritisa i reume preporučuje se smanjivanje unosa crvenog mesa kao pouzdana mjera u prevenciji tih bolesti. Otprilike, brojke glase ovako: jedete li 40 dag crvenog mesa tjedno, šanse da obolite od inflamatornog artritisa dvostruko su veće nego u onih koji jedu 20 dag crvenog mesa tjedno. Znanstvenici kažu da je visoka razina kolagena u crvenom mesu najvjerojatniji čimbenik koji dovodi do reakcije imunološkog sustava koja se iskazuje u obliku artričnih zglobova.

Rješenje?

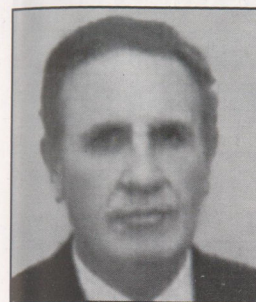
Umjesto odreska ili pol-peta, posegnite za hranom bogatom proteinima, kao što su orašasti plodovi, mahunarke i tofu.

Žene koje pomalo piju imaju bolje pamćenje

Žene koje popiju čašicu-dvije alkohola dnevno imaju 40% manje šanse da razviju demenciju, bolest zaboravlivosti, tvrdi u nedavnom broju American Journal of Epidemiology. Liječnici teoretiziraju o tome da alkohol pojačava prokrvljenost u mozgu, a jača prokrvljenost umanjuje rizik od zastoja i blokada u kapilarama do kojih dolazi sa starenjem. Ne propustajte, naravno, napomenuti da doziranje u ovom slučaju predstavlja jasnu granicu između bolesti i zdravlja: više od čašice ili dvije dnevno prouzročit će u organizmu štetu i poništiti korisne učinke koje na zdrav tlak i dobru prokrvljenost mozga ima mala količina alkohola.

VITA

SPOMEN NA BRANISLAVA ŠTUMPF



mte kao vrsnog poznavaoa posla kojim se pune četiri decenije uspješno bavio.

Pero je godinama okupljao slušaoce kulturne emisije "Nedjeljni muzički matine", za koju možemo slobodno kazati da pripada najboljim programskim ostvarenjima Radio-Tuzle.

Njemu u čast ovih dana u tuzlanskom Domu mladih organiziran je program u znak sjećanja. I to je, jedna od potvrda kako je Branimir Štumpf ostao za pamćen kao dobar čovjek, prijatelj i kolega.

Bez obzira što smo godinama skupa radili i što sam Petra dobro poznao, morao sam u obraćanju prisutnima "zovnuti u pomoć" prof. i književnika Zdenka Lešića, koji je u sličnoj prilici rekao, kako "nema radosti sastanka, bez tuge rastanka".

U tom ozračju proteklo je nedjeljno, možemo ga nazvati druženje 4. rujna u Domu mladih, gdje su o Branimiru Petru Štumpfu toplo i ljudski govorili: prof. Čestmir Dušek, pijanist i skladatelj Sinan Alimanović i načelnik Općine Tuzla Jasmin Imamović.

Ljudi se sastaju i rastaju. Dolaze i odlaze. Raduju se i umiru. Tako je od pamtivijeka, ali ni

jedna od tih promjena ne treba u nama izazvati osjećaj kraja.

Tog nedjeljnog prijepodneva govorilo se o životu, o tragovima, koje zapravo svaki čovjek treba ostaviti iza sebe, bez obzira što radio i čime se bavio.

Profesor Čestmir Dušek prijateljevao je s Branimir Štumpfum. Obostrano uvažavanje, slična razmišljanja i ideje, bili su smisao njihovog druženja i rada. Mnogo toga uradili su na pisanju knjige o Muzičkom životu Tuzle i to je posao koji treba dovesti do kraja, jer je značajno prisustvo Branimira Petra Štumpfa.

"Naše glazbeno druženje započelo je davnih šezdesetih godina minulog stoljeća, kada Pe-



ro, zajedno sa mnom i još oko trideset mladih tuzlanskih glazbenih amatera, sudjeluje kao klarinetist i saksafonist u nastajanju prvog big banda orkestra na prostorima Bosne i Hercegovine.

Od tada, pa sve do trenutka kada nas je prerano i nenadno napustio, njegov muzikološki angažman bio je veoma zapažen i u neprekidnom usponu.

Svjedoci smo njegovih nezaboravnih emisija "ozbiljne" i one druge - dobre i zabavne muzike, koju je on s puno suzdržanosti, top-line, ljubavi i znanja pripremao i osobno realizirao, stvarajući kod slušatelja neskrivene simpatije, interes i potpuno jednostavan i razumljiv pristup shvaćanju valjanosti muzičkog djela" - riječi su prof. Čestmira Duška.

- Svakodnevni život, sa svojim radostima i brigama brzo potisne našu misao, kako nismo jedini i da osim nas postoje ljudi koji zaslužuju pažnju i poštovanje. Naš Pero pripadao je krugu skromnih, nenametljivih znalaca posla kojim se bavio i zato ga se između ostalog sjećamo, kao i Sinan Alimanović, poznati i cijenjeni

muzičar iz Sarajeva, koji je te nedjelje u znak sjećanja i poštovanja starom zancu poklonio jednu džez melodiju.

- U tuzlanskom Domu mladih našli su se oni koji vole da besjede i koji znaju da cijene čovjekovo djelo. Načelnik Općine Tuzla Jasmin Imamović, pamti Peru kao dobrog i dragog susjeda.

- Ovaj prigodni i dobro osmišljeni program zaokružili su tuzlanski glazbenici: Zlatan Mujkić, Dženan Jusufović, Edvin Hadžić i Mirsad

Hadžiefendić, koji su za ovu priliku odabrali tri skladbe, od kojih je posljednja posvećena Branimiru Petru Štumpfu.

Hvala svima što su bili sa nama i što su djelom potvrdili kako vrijedi i ima smisla biti dobar čovjek. Vidimo se opet, nekad i negdje, možda istim povodom i možda na istom mjestu.

Nedim Hrustanbegović

OBAVIJEST O SMRTI

Rozalija Zloušić, rođ. Vikić



uz nazočnost brojne obitelji, rodbine župljana, i prijatelja. Poslije sahrane slavljenja je, već prema običaju, sv. misa zadušnica u kreševskoj crkvi Gospina uznesenja uz sudjelovanje rodbine i mnogih vjernika.

Pokojna Rozalija bila je duboka vjernica i hodočasnica na ovoj zemlji, kako je naglasio župni vikar fra Ivica Pervan na sahrani. U svom životu obišla je mnoga svetišta i prošteništa, od Stupa i Olova, preko Međugorja, Lourdesa, Fatime, Rima, Padova, Sv. Zemlje, Trsat, Podmiljača, itd. Što s pokojnim mužem Markom, a što kao udovica u krugu kreševskih hodočasnika. Uvijek s krunicom u ruci,

molitvom i pjesmom na usnama. Rozalija je rođena 8.8.1928. g. u Zenici kao jedno od 10-ero djece (još je troje živih) pok. Ive i Marije Vikić, rođ. Udiljak. Sa svojim mužem, pok. Markom, darovala je Bogu i župi Kreševu petero djece koja su joj narodila petnaest unučadi, što je župnik fra Mato Perić na misi zadušnici istakao kao hrabar vjernički čin i uzor današnjoj mladeži. O Rozinoj spremnosti za život i vrijednosti ulaganja u život govorio je i komelebrant na zadušnici prof. dr. Franjo Topić, predsjednik HKD Napredak. Svoju veselu narav i opredijeljenost za život, svoj zavičaj i svoj narod pok. Rozalija svjedočila je i članstvom u HKD Napredak sudjelujući kao član pjevačkog zbora Podružnice na nastupima u Kreševu i van njega te u župnom zboru i čestim "bosančenjem" (oblačenjem u zavičajnu narodnu nošnju).

Želja Rozalijine djece i unučadi (od koji su mnogi aktivni u Napretku u domovini ili inozemstvu) da se umjesto cvijeća ili vijenaca uplate prilozima za gradnju crkava ili u Napretkov Fond za stipendiranje našla je odjeka, a mi preporučujemo taj način dobrotvornog ulaganja i drugima.

Neka joj je pokoj vječni!

F. Z.

OBAVIJEST O SMRTI OTIŠAO JE DOBAR ČOVJEK! OTIŠAO JE VRHUNSKI STRUČNJAK!



Prim. mr. sci. dr.

MUHAREM MERIĆ

Nakon duge i teške bolesti preminuo je 20. rujna 2005. u 48. godini života.

Komemorativna sjednica održana je 21. rujna u Narodnom pozorištu Tuzla, a ispraćaj je obavljen istoga dana ispred Komemorativnog centra u Tuzli.

Izražavamo duboku sućut obitelji, Klinici za kardiovaskularne bolesti i JZU Univerziteti klinički centar Tuzla.

HG

ZLATNA PRAVILA ZDRAVOG ŽIVOTA

Pravilna prehrana - što više svježeg voća i povrća, mlijeka i mliječnih proizvoda, ribe, nema-mesa, cjelovitih žitarica i svježega začinskog bilja. Malo šećera i masnoća (upotrebljavajte biljna ulja, prije svega maslinovo). Više manjih obroka u danu, obvezan doručak. Pijte što više vode!

Redovita tjelovježba - najbolje je postojano, umjereno kretanje poput plivanja, vožnje biciklom ili duge šetnje.

Dovoljno sna - tijekom spavanja jača imunitet i izdržljivost, sposobnost koncentracije i učenja.

Pozitivno mišljenje - pruža veću otpornost na stres i bolesti, prilagodljivost životnim promjenama i samopouzdanje.

Redoviti liječnički pregledi - što ranije otkrivanje bolesti, to veći izgledi za izlječenje!

Izbjegavanje rizičnih ponašanja - recite "ne" cigaretama, alkoholu, drogi i rizičnu spolnom ponašanju.

Boravak u prirodi - svjež zrak i prirodna svjetlost pravi su eliksiri zdravlja!

Opuštanje - osigurajte vrijeme za sebe i raditi ono što volite.

**SJEĆANJE**

11. travnja 2005. godine navršilo se deset godina od smrti naše drage majke, bake i prabake

JANJE (rođ. MAZIĆ) PEJIĆ

Sjećanje na tvoj plemeniti lik i dobrotu i mudrost, nadahnjuje nas i daje nam snage da se borimo sa životnim izazovima.

TVOJI NAJMILIJ: kćerka Ana, unuk Zlatko, kćerka Valentina i praukun Kristijan.

**SJEĆANJE**

31. srpnja 2005. godine navršava se pet godina od smrti našega dragog oca, djeda i pradjeda

BLAŽA PEJIĆA

S tugom i neizmjernim poštovanjem uvijek ćemo te se sjećati jer ne postoji zaborav već sjećanje i ljubav.

TVOJI NAJMILIJ: kćerka Ana (Anka) unuk Zlatko, kćerka Valentina i praukun Kristijan.

**SJEĆANJE**

na voljenu majku

KATU (rođ. CVIJETIĆ) ŠIMIĆ
25. 08. 1985 - 25. 08. 2005.

Voljeni ne umiru nikada dok žive oni koji ih vole.

TVOJA DJECA: Marko, Ratko, Ivo i Mara, snahe, zet i unučad

**SJEĆANJE**

07. kolovoza 2005. godine navršila se godina dana od smrti našega dragog supruga i oca

IVICE KOVAČEVIĆA
07. 08. 2004 - 07. 08. 2005.

Uvijek ćemo te se sjećati s ljubavlju i poštovanjem.

Tvoja supruga Janja, sin Dario i kćerka Anita

**SJEĆANJE**

Dana, 28. rujna 2005. godine navršava se deset godina od smrti naše majke, bake i svekrve

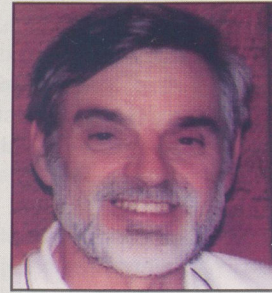
TEREZE KULIĆ
17. 09. 1938 - 28. 09. 1995.

Tvoju ljubav i dobrotu uvijek ćemo čuvati u našim srcima. Hvala svima koji te se sjećaju. Dana, 29. 09. 2005. posjetit ćemo tvoj vječni dom na groblju Bistarac. Počivala u miru Božjem.

Sin Dragan, kćerka Ružica, snahe Ruža, unuk Vedran, unuke: Dragana, Tanja, Tereza.

SJEĆANJE

Dr. Alojz (Emil) Seppi
spec. pneumoftizolog



Dr. Alojz Seppi rođen je 21. lipnja 1944. u Zavidovićima, a potiče iz radničko-zanatske i kršćanske obitelji. Osmogodišnju školu pohađao je u Živinicama od 1951. godine, kada se obitelj Seppi doselila iz Zavidovića. Srednju medicinsku školu završio je u Tuzli, a studije Medicinskog fakulteta u Beogradu.

Svoje prve liječničke radne dane, provodi u Domu zdravlja Živnice, devet godina. Za vrijeme direktorskog mandata Zdravstvene ustanove, sa općinskim i privrednim strukturama Živnica pokreće inicijativu izgradnje i dobivanje statusa JU Doma zdravlja u Živinicama. Zvanje specijaliste pneumoftiziologa uspješno okončao 1981. godine na Medicinskom fakultetu u Sarajevu kod prof. dr. Abdulaha Konjicije. Radio je u Živinicama i Slavinovićima, kao specijalista plućnih bolesti do 1985. godine, kada ga je životni put odveo u Valjevo.

Bio je medicinski stručnjak, javni, kulturni i sportski radnik u Živnicama i šire u BiH. Mnogima je pružao zdravstvenu zaštitu i liječio ne gledajući na vrijeme, mjesto, cijenu i svoje zdravlje. Svojom pojavom i radom predstavljao je svoju sredinu Živnica i Tuzle na mnogim simpozijima i skupovima bivše Jugoslavije. Djela i dobrota ostala su za njim.

Rado je bio viđen u svakom društvu, zbog izuzetne elokventnosti i duhovnosti, te je unosio uvijek pozitivnu i veselu atmosferu u domovima, na poslu i ulici. Posebno je volio nogomet. Radio je volonterski, a njegova topla ljudska riječ bila je najbolji lijek za sve mlade nogometaše.

S Valjevsko-šabačkom župom, fra Dragom održavao i skupljao malobrojnu obitelj (32 obitelji) katoličke zajednice. Održavali su veze sa ostalim katoličkim zajednicama: Subotica, Novi Sad, Beograd i Niš.

S nadbiskupom beogradskim i odabranom delegacijom, 2000. godine bio je u Vatikanu kod Svetoga oca pape Ivana Pavla Drugog.

Obitelj Seppi, sinovi Robert i Aleksandar, supruga dr. Branislava, ostali su bez njega. Umro je njihov voljeni i cijenjeni otac, suprug i brat, bio je običan, skroman i plemenit čovjek.

Dr. Alojz Seppi, ispraćen je na vječni počinak uz prisustvo velikoga broja rodbine, radnih kolega, prijatelja i sugrađana Valjeva i Srbije na Novom groblju i sahranjen je po vjerskom katoličkom obredu, a svetu misu je služio fra Tomica (valjevski).

Dragi Alojze, uvijek ćemo Te nositi u svojim mislima i srcima. Počivaj u miru Božjem!

TVOJI OŽALOŠĆENI PRIJATELJI

**SJEĆANJE**

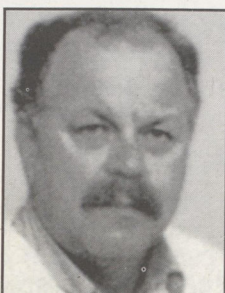
na voljenu majku, baku, prabaku, svekrvu i punicu

MARIJU (rođ. PAVELIĆ) TADIĆ
05. 09. 1999 - 05. 09. 2005.

S ljubavlju i poštovanjem čuvamo uspomenu na tebe. TVOJI NAJMILIJ.

SJEĆANJE

JAKOV ĐULABIĆ
01. 10. 2001 - 01. 10. 2005.



Dana, 01. 10. 2005. godine navršavaju se četiri tužne godine kako si na tragičan način izgubio svoj život, ali će tvoj dragi i plemeniti lik pun dobrote ostati zauvijek u nama.

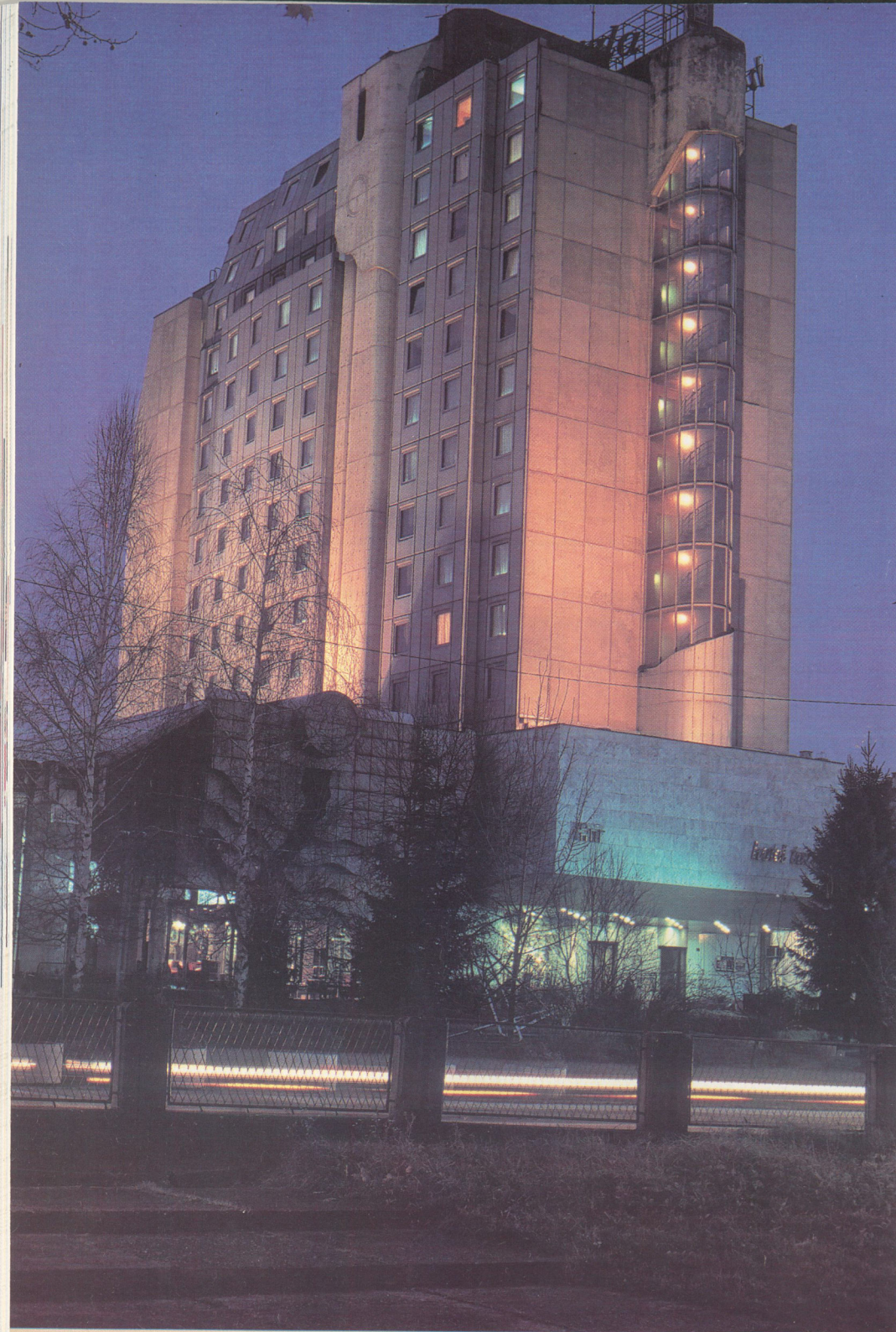
TVOJE KĆERKE: Adrijana i Anita, te obitelji: Đulabić, Pavlović i Jukić.

AUTOR: ROBERT STRAUS	HRVATSKI BLAŽENIK KANONIZIRAN 1995	OBARKA	NAPLAVINA	KOJI JE MALE TEŽINE	"SKROMNI" PRIHOD UMIROVLJENIKA	LATINSKI PRIJEDLOG	OZNAKA ZA "TEMPO"	OSOBE BEZ DRŽAVLJANSTVA	CIGANIN	VELIKA RIJEKA U ITALJI	LAMES RADNIK	ELEMENT SUMPOR	ŽDRIJEBE ARAPSKOG KONJA	OBRAĐA SIROVOG KAUCUČA	MJESTO NA OTOKU KRKU	TRUD NAPOR	SAVEZNA DRŽAVA U S.A.D.
TIKAMJER										REGIJA U TOKU SAVE VELIKI JEDRENJAK							
LISKUN BOGAT KROMOM							POKORNOST DRAGO LJUPKO					STRAŽAR ST. TALIJ. GLUMICA MARISA					
PREVIJAC RANA						DJEVOJKA PJEŠČANI SPRUD				ŽALBE VISIM SUDOVIMA DRŽAVA U ARABUJI							
VELIKI VODENI GMIZAVAC								ULOGA BODLIJAKOVA ŠUMSKA ŽIVOTINJA					VLADAR KNEŽEVINE "KUGLAČKI KLUB"				
OBLIK ŽENSKIH NOGU				SORTA KRUSAKA KONAČIŠTE (turc.)											NAG. NEODJEVEN LJETOPIŠ		
"KILO-AMPER"			FILMSKI ARHIV ŽENA ŽURNALIST								BUBULJICA SASTAVNI VEZNIK					NEUTRON ORGANI ZA LETENJE KOD PTICA	
POLUMJER KUGLE		BAKA U DALMACIJI GUDAČKO GLAZBALO					ŽITELJ OTOKA IZ-A NA JADRANU						NAROD U PERU-U PREGRADE U PRAV. CRKVAMA				
MAĐARSKO ŽENSKO IME													PIRINEJSKA DIVOKOZA				NOVA VIJEST
KEMIJSKI ELEMENT					GRAD NA ČUKOTSKOM POLUOTOKU U RUSSIJI								VRH KOD BUGOJNA				
IME SOPRANISTICE DRUŽOVIC													KRESIVO, OGNJULO				
NAPOLJE				OZNAKA ZA KARAT "STRES"									ELEMENT NIKAL		AVENIJA STARO IME LJUBLJANE		
ČETVRTO SLOVO ABECEDJE		ZADAH UGOJENOST											RUDO VOLOVSKIH KOLA			ITALIJA NAPUSTITI MJESTO STANOVANJA	
MOĆNI ILIRSKI KRALJ													SUSRET NALVIŠIH DRŽAVNIKA				
ROŽNASTE IZRASLINE NA PRSTIMA						MILITAVI OPUŠTENI	KRAT. ZA "AMPER"	FRANC. GRAM. ČLAN	NOINA BARKA	TERITORIJ NA ZAPADU INDIJE	ZADRŽATI SE NA ISTOM MJESTU	OZNAKA ZA "SEKUNDA"	"TONA" SASTAVNI VEZNIK		KUKCI SLIČNI PČELAMA	ŠAMPAR	
OSMI MJESEC ŽIDOVSKJE GODINE					RUJANSKI BLAGODNI MUŠKO IME										TENISKA MREŽA		
KRAT. SAD DRŽAVE NEBRASKA		ST. GRČ. BOG VJETRA "AIR TEST VEHICLE"				GRČKI BOG LJUBAVI VRSTA VALČERA						PUČKI NAZIV ZA STOL ODSJEK VREMENA					SIDRO, ANKER
PREKID NEKOG RAZVITKA								DALMAT. ŽENSKO IME GLUMICA PALMER					DVA ISTA SLOVA SINJSKA IGRA		IRENA KOLESAR BILO TKO		
GRAD U DANSKOJ					GORDA, PONOSNA DRUGA, OSTALA					DUGOREPA PAPIGA TROZNAMEN. BROJ			REŠETO ARTUR OD MILJA				
KRAT. ZA ONTARIO									PEČINSKI UKRAS SAMSONJER MONTAN								
VIKANJEM DOZVATI																	
AUTO KRAT. ZA ISLAND		NASRNUTI "VOLUMEN"										ŽABLI UD ELEMENT "FOSFOR"				"VISINA" "LUMEN"	
PREDMETI							MUŠKO IME IVAN					IZVIDNICA, NADZOR					

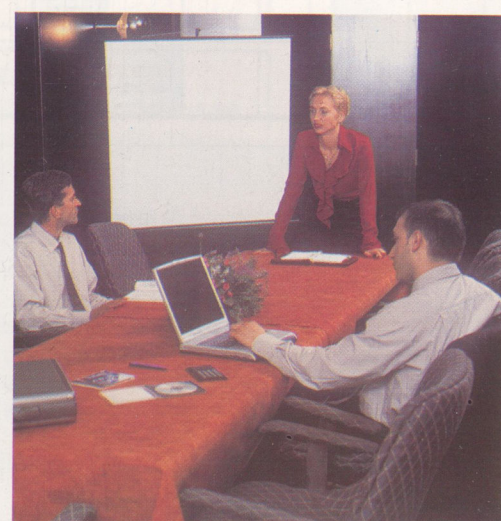


Glasilo
Hrvatskog kulturnog društva
"Napredak" Župe Soli
List za kulturu i
društvena pitanja

Osniivač i izdavač: HKD Napredak Tuzla • Za izdavača: Dr. sc. Miroslav Petrović, predsjednik HKD Napredak • Glavni i odgovorni urednik: Juraj Novosel • Lektor: Alen Matošević • Uredništvo: Zdravko Anđić, Šimo Ešić, Vlado Kerošević, Petar Matanović, Alen Matošević, Juraj Novosel, mr. Luka Tunjić • Urednik fotografije: Martin Antunović • Unos teksta: Kata Čajić • Adresa: Tuzla, Kazan mahala 2/II • Tel/fax: 035/272-061 • E-mail: napredak@inet.ba • Tehnička priprema, repro i štampa: PrintCom d.o.o. Grafički inženjering Tuzla • Račun: 132-100-03108521-25 kod Tuzlanske banke d.d. Tuzla - HKD Napredak, Tuzla - za Glasnik • List je upisan u evidenciju javnih glasila u Republičkom komitetu za informacije pod rednim brojem 05/93 - 15. 03. 1993. Na temelju Mišljenja Ministarstva obrazovanja, nauke, kulture i sporta TPŽ broj 10/1-483-9/98., list Hrvatski glasnik je javno glasilo, te prema članu 19. točka 13. Zakona o porezu na promet proizvoda i usluga - ne plaća porez • List izlazi mjesečno • Tekstovi i fotografije se ne vraćaju



Hotel "Tuzla" d.d. Tuzla
Muharema Fizovića Fiska 15, 75000 Tuzla, Bosna i Hercegovina
Europa
Tel/Fax +387 35 250 050; 248 070; 271 415
E - mail hoteltz@inet.ba • www.hotelztz.inet.ba



Hotel "Tuzla" d.d. Tuzla

Hotel "Tuzla" je jedan od najvećih i najmodernijih hotela u Bosni i Hercegovini. Nalazi se u Istočnom dijelu Tuzle, grada sa bogatom, kulturno-povijesnom prošalošću koji je industrijski i razvojni centar regije sjeveroistočne Bosne. Općina Tuzla ima oko 120.000 stanovnika, a regija čiji je ona industrijski i geografski centar ima oko milijun stanovnika. Grad Tuzla povezan je magistralnim putevima s glavnim gradom Bosne i Hercegovine, Sarajevom te ostalim centrima bivše Jugoslavije, Beogradom i Zagrebom. Novouspostavljenim zračnim vezama i glavni gradovi Europe su nekoliko sati udaljeni od nas.

Hotel "Tuzla" nalazi se u blizini starog dijela grada i pješačke zone, svi ostali sadržaji su na odstojanju od 500 m - 3 km, kao što su Univerzitet, fakulteti, Sportski centar "Mejdan", autobusna i željeznička stanica, glavne banke, Vijećnica i.t.d. Međunarodni aerodrom je od hotela udaljen 12 km. Hotel je počeo sa radom 25. maja 1985. godine i spada u kategoriju hotela sa četiri zvjezdice. Izgrađen je na zemljištu površine 22.730 m² na kome se nalaze dva parkinga za 200 automobila, sa mogućnošću parkiranja i autobusa i koji su pod video nadzorom 24 sata na dan. Na zemljištu se nalazi i plinska podstanica.

Objekat hotela ima korisnu površinu 17.500 m² i raspolaže sljedećim sadržajima:

Glavni hol sa recepcijom i osobljem koje je gostima na raspolaganju 24 sata na dan, mjenjačnicom, sefovima, frizerskim i modnim salonima, Rent a car i putničkim agencijama.

Na dvanaest katova raspoređeno je 223 sobe sa 423 ležaja (jednokrevetne, dvokrevetne, i sobe sa francuskim ležajem), 8 poslovnostambenih apartmana. Sve sobe imaju vlastitu kupaonicu i toalet, TV sa kablovskim programom, direktnu telefonsku liniju za lokalne i međunarodne pozive, frižidere i dojavljivače požara.

Hotel ima i sobe prilagođene za hendikepirana lica te za nepušače.

Direktor Hotela: Damir Boro, dipl. ecc.

stuhli
motel tuzla
Ul. Branimir Stuhli
Ul. Bukirjska br. 60 • Tel. ++387-35-283-330; 061-13-10-13 • E-mail: stuhli@bih.net.ba



JAVNO PODUZEĆE
RADIO TELEVIZIJA
TUZLANSKOG KANTONA

I Osnovan 1992.godine
FM RADIO Kameleon
INDEPENDENT
Marketing: 250-261, 250-262, 250263 http://www.kameleon.delta.com.ba
Centrala: 250-055 (tel/fax) radio_kameleon@delta.com.ba

CVJEČARA FLORAMI
Vam nudi veliki izbor rasade, saksija, žardinijera, zemlje za cvijeće od 50 l, 20 l, 10 l, 6 l, 5 l, te zemlje u pakiranju od 1kg iz vlastite proizvodnje pod nazivom FLORATRES, rezanog cvijeća, lončanica, svijeća, lampinjona, lukovica svih vrsta, ruža sadnica i ukrasnog šiblja.
Sve to možete nabaviti uz najpovoljnije cijene u gradu i dobiti stručne savjete.
Vaše je samo da dodete na MALU PIJACU i da se uvjerite u našu ponudu.
FRANJO BOSANKIĆ

Foto Žunić
TUZLA:
Mercator 035-301-735
Džaffer mahala 035-254-594
Korzo 035-257-205
TZC "Sjenjak" 035-251-448
GRAČANICA 061-772-282
DQBOJ 053-227-554
JELAH 061-447-559
TEŠANJ 061-251-897
e-mail: zunic@inet.ba

VODA KOJA SVE POKREĆE
TUZLANSKI KISELJAK
A QUALITY PRODUCT OF Pivara Tuzla d.d.

CENTRALNO GRIJANJE
dioničko društvo
TUZLA
Ul. Krečanska br. 1
75000 Tuzla Tel: ++387 35 283 440
Bosna i Hercegovina Fax: ++387 35 281 391
www.grijanjetuzla.com

HRVATSKI RADIO SOLI
92.7 MHz
103.4 MHz

PrintCom
GRAFIČKI INŽENJERING
75000 Tuzla Rudarska 61
Tel.: ++ 387 35 282.000, 283.218
Fax: ++ 387 35 280.210
e-mail: printcom@bih.net.ba



PLIVA

PREDSTAVNIŠTVO SARAJEVO
Trg heroja 10, 71000 Sarajevo
Tel. ++ 387 33 65 11 33, 65 39 29
Fax. ++ 387 33 65 39 86

Za sva vremena



ŽIVOTNO OSIGURANJE
MOĆNO A OBROČNO



CROATIA OSIGURANJE d.d.

tel: +387 39 839 100,
www.croafiaosiguranje.com, croatia-os.ljubuski@int.tel.hr



RENAULT

LOGAN



12.790 KM
do registracije

AK **GRABOVIČKIĆ**

CRNO BLATO 121, 75000 TUZLA
TEL/FAX: 035 250 377, 399 123, 267 561



HOLDINA

HOLDINA d.o.o. Sarajevo
Sarajevo, ulica Azize
Šaćirbegović 4b



Radost sigurne štednje



tuzlanska banka d.d. tuzla